

Svezak III.

III.  
KATALOG  
GROBNICA

POLJE

F

GRADSKO GROBLJE  
sv. Petra Damianija  
UMAG - UMAGO

STARI DIO

- 1 - Glavni ulaz u groblje
  - 2 - Lapidarij
  - 3 - Glavna aleja
  - 4 - Crkva sv. Petra Damianija
- Polja F, E, A, B, C i D

Siječanj - kolovoz, 2016.

Polje F



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG									
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MRAU – LOVRIĆ						
IDENTIFIKACIJA	F2	GODINA PRVOG UKOPA	1944.						
INVENTARNI BROJ	1	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI						
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  MRAU GIOVANNI * 4. 5. 1924 + 8. 8. 1944 LOVRIĆ IVAN * 25. 11. 1937 + 26. 9. 1997  <b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobno polje uz sjeverozapadni ogradni zid groblja. Recentno nadgrobno obilježje je u obliku kamenog uzglavlja, granitna ploča lagano ukošena s ugraviranim imenima pokojnika, i fotografijama. Grobno polje je granitna konstrukcija uzdignuta od hodne površine te prekrivena profiliranom granitnom pločom. Na sredini ploče vaza, a ispred nje jednostavna baza za lampione.									
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA					
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA					
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA					
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA	X				
		MEMORIJALNA VRIJEDNOST	X	V. KATEGORIJA					
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>		<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA			
			KAPELA			TIPA OLTAR			
			EDIKULA			TIPA PORTAL			
			HIPOGEJ			CIPUS			
		<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK		TIPA UZGLAVLJE	X
			SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA NASLON		TIPA NASLON	
			TIPA VRT			SKULPTURA		SKULPTURA	
			SARKOFAG			ZID		ZID	
UGAONA		SARKOFAG		SARKOFAG					
ZIDNA		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA					
		ŽRTVENIK		ŽRTVENIK					
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Predlaže se očuvati na postojećoj poziciji. Moguća rekonpozicija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija usklađena s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U slučaju rekonpozicije sačuvati memoriju na pokojnika MRAU GIOVANNI: izvornu fotografiju i potpun prijepis natpisa.									




**NAPOMENA:**

Grobnica je obnovljena. (vjerojatno 1997.)

Giovanni (Ivan) Mrau je ubijen od strane njemačkih vojnika u II. svj. ratu., pa je samim time karakterista grobnice memorijalnog karaktera.





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA		PREZIME	ZACCHIGNA		
IDENTIFIKACIJA	F3		GODINA PRVOG UKOPA	1944.		
INVENTARNI BROJ	2		TIP GROBA	DVOSTRUKI		
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  <i>Stela:</i> FAMIGLIA ZACCHIGNA  OTTAVIO N. 5.II.1924 M. 3.XI.1944 MITRAGLIATO DAI TEDESCHI LASCIANDO NEL PIANTO I SUOI CARI GENITORI E MOGLIE E FIGLIO GIOVANNI N. 22.IX.1892 M. 28.VII.1971 LA DOLORATA MOGLIE E FAMIGLIARI  <i>Manja ploča desno:</i> MARIA POZECCO IN ZACCHIGNA N. 2.10.1894. M. 14.1.1980  <i>Manja ploča lijevo:</i> ZAKINJA ADRIANO * 4. 8. 1943 + 23. 2. 2012						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica uz sjeverozapadni ogradni zid groblja. Vidljivi ostaci stare edikule u zidu groblja. Nadgrobno obilježje je kamena stela. Središnja ploča stele na niskoj bazi, ovdje su aplicirana metalna imena pokojnika i fotografije. Desno ploča flankirana s kamenim pilastrom ukrašen metalnim apliciranim križem. Lijevo od ploče mali stup, a iznad ploče na kamenoj gredi natpis FAMIGLIA ZACCHIGNA. Nad stelom skulptura Majke Božje. Ispred stele dvije manje kamene memorijalne ploče s natpisima pokojnika i fotografijom. Grobno polje je granitna konstrukcija uzdignuta od hodne površine i prekrivena granitnom pločom.						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	X
		MEMORIJALNA VRIJEDNOST			X	V. KATEGORIJA
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOG PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
			TIPA NASLON			

	TIPA VRT		SKULPTURA	
	SARKOFAG		ZID	X
	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK	



**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Grobnica je već obnovljena. Zadržane su dimenzije starije grobnice, s ostacima stare edikule u zidu groblja. Predlaže se očuvati na postojećoj poziciji uz preporučeno čišćenje kamenih dijelova pazeći na slova i fotografije. Moguća rekonstrukcija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija usklađena s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U tom slučaju sačuvati memoriju na pokojnika ZACCHIGNA OTTAVIO: izvornu fotografiju i potpun prijepis natpisa.

**NAPOMENA:**

Ottavia Zacchigna su kao mladića od 20 godina ubili Njemci, pa grobnica zadobiva i ulogu memorije.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG					
CJELINA	<b>GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA</b>	PREZIME	<b>(izv. FACCHIN) – DRUŽETIĆ</b>		
IDENTIFIKACIJA	<b>F4</b>	GODINA PRVOG UKOPA	2009. (izv. 1. pol. 20. st.)		
INVENTARNI BROJ	3	TIP GROBA	DVOSTRUKI		
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobica uz sjeverozapadni ogradni zid groblja. Nadgrobna obilježja su dva. Staro obilježje je ostalo zazidano u zidu groblja. Manja kamena ploča zaključno zaobljena, s natpisom FAMIGLIA PIETRO FACCHIN. Grobno polje izvorno tipa vrt omeđeno niskom živicom. Drugo nadgrobno obilježje je recentno. Kameno granitno uzglavlje s imenom pokojnika, fotografijom i križem. Grobno polje uzdignuto od hodne površine, omeđeno granitnim ivičnjacima te prekriveno granitnom pločom. Nad pločom kamena vaza a ispred konstrukcije baza za lampione.					
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Ploča na zidu:</i>  FAMIGLIA PIETRO FACCHIN					
<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJANTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
	AMBIJANTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	X
	UKLOPLJENO U AMBIJENT	X		IV. KATEGORIJA	
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Uzglavlje:</i>  DRUŽETIĆ FLORIJAN * 21 9 1955 + 5 12 2009					
<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJANTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
	AMBIJANTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X		V. KATEGORIJA	X



TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		TIPA UZGLAVLJE	X
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA NASLON	
		TIPA VRT			SKULPTURA	
		SARKOFAG			ZID	X
		UGAONA			SARKOFAG	
		ZIDNA	X		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
					ŽRTVENIK	

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**


Grobnica je recentno obnovljena, a zadržano je samo starije uzidano nadgrobno obilježje (obitelj Fachin). Predlaže se zadržavanje izvornih dimenzija grobnice uz zadržavanje starijeg nadgrobnog obilježja na postojećoj poziciji. Preporuča se čišćenje kamenih površina pazeći na postojeća slova i metalne dijelove. U slučaju rekonstrukcije, nadgrobno obilježje premjestiti u lapidarij groblja. Recentna grobnica je bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom ili pločom na zidu kao nadgrobnim obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.

**NAPOMENA:**

Pietro Fachin bio je porijeklom iz Petrovije, a u Umago je otvorio brijačnicu.


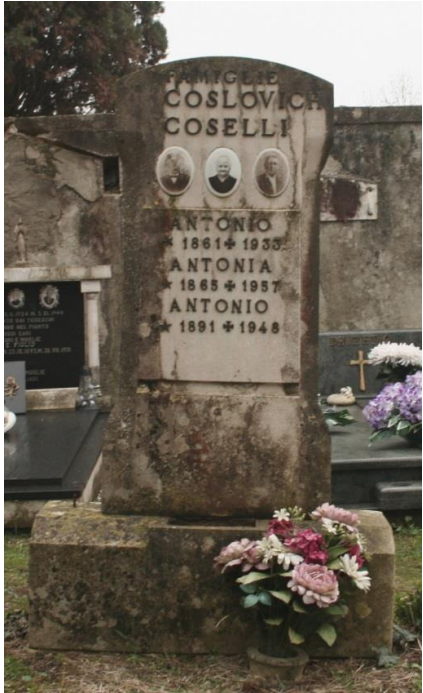


Ranija fotografija parcele (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.)

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	BERNICH			
IDENTIFIKACIJA	F5	GODINA PRVOG UKOPA	1955.			
INVENTARNI BROJ	4	TIP GROBA	JEDNOSTUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  FAMIGLIA BERNICH  LUIGI                      CARLO * 28. 5. 1891              * 4. 4. 1886 + 9. 7. 1955                + 25. 3. 1969 MARIA * 16. 8. 1889 + 29. 12. 1979						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica sjeverozapadno od mrtvačnice. Nadgrobno obilježje je samostojeća edikula. Središnja ploča edikule nad niskom bazom nosi imena pokojnika i fotografije. S bočnih strana flankirana je jednostavnim pilastrima. Ploča zaključno završava niskim zabatom na kojem je uklesan natpis FAMIGLIA BERNICH. Nad zabatom kameni križ. Grobno polje omeđeno živicom i kamenim ivičnjakom, osim uz stelu koja je šipkama povezana s dva kutna stupića kvadratnog presjeka. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom i kamenom frakcijom.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT	X	IV. KATEGORIJA	X		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNO OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID				
ZIDNA		SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X			
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Predlaže se zadržavanje na postojećoj poziciji. Preporuča se čišćenje kamenih površina pazeći na postojeća slova i fotografije te grobnu površinu zasadiť bilnom vegetacijom. Moguća rekompzicija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija usklađena s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U tom slučaju sačuvati memoriju na pokojnika BERNICH LUIGI: potpun prijepis natpisa.						





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAGO				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	COSLOVICH – COSELLI	
IDENTIFIKACIJA	F6	GODINA PRVOG UKOPA	1933.	
INVENTARNI BROJ	5	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b></p> <p>FAMIGLIE COSLOVICH COSELLI</p> <p>ANTONIO * 1861 + 1933 ANTONIA * 1865 + 1957 ANTONIO * 1891 + 1948</p>		 		
<p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b></p> <p>Grobnica sjeverozapadno od mrtvačnice. Nadgrobno polje je samostojeća kamena stela lučnog završetka, na čijem središtu su aplicirana metalna imena pokojnika i fotografije. Ploča stele je umetnuta nad visokom pravokutnom kamenom bazom, a sama ploča je na bočnim bridovima lagano uvučena. U bazi stele je inkorporirana vaza ispred ploče. Stela nakrivljena. Grobno polje na kutovima omeđeno kamenim stupićima pravokutnog presjeka. Nekoć grobnica imala ogradu jer su vidljivi utori u stupićima za metalnu ogradu. Unutrašnjost polja prekriveno travom.</p>				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	
			III. KATEGORIJA	X
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
EDIKULA				
HIPOGEJ				
O D	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X		
	TIPA OLTAR			
	TIPA PORTAL			
	CIPUS			
	OBELISK			
	TIPA UZGLAVLJE			

	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA NASLON	
	TIPA VRT	X		SKULPTURA	
	SARKOFAG			ZID	
	UGAONA			SARKOFAG	
	ZIDNA			EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
				ŽRTVENIK	

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Zadržavanje izvornih dimenzija parcele i svih izvornih dijelova grobnice uz zadržavanje nadgrobnog obilježja na postojećoj poziciji. Preporuča se čišćenje kamenih površina pazeći na postojeća slova i fotografijem, te grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Moguća rekonstrukcija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija usklađena s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U tom slučaju, nadgrobno obilježje premjestiti u lapidarij groblja.

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAGO						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	SABAZ – DIVARI – DE PRIVITELLIO			
IDENTIFIKACIJA	F7 (izv. 0)	GODINA PRVOG UKOPA	1893.			
INVENTARNI BROJ	6	TIP GROBA	VIŠESTRUKI			
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja stela:</i></p> <p>FAMIGLIA SABAZ QUI DORME IL SONNO DEI GIUSTI PIETRO SABAZ MARITO E PADRE FAMIGLIA ESEMPLARE VISSUTO SOLI 44 ANNI E RAPITO ALL'AFFETTO DEI SUOI IL 23 GIUGNO 1893</p> <p>---</p> <p>ALLA SUA CARA MEMORIA QUESTO MEMORE SASSO LA CONSORTE E I FIGLI LAGRIMANDO POSERO</p> <p><i>(u podnožju stele):</i> VINCENZO SABAZ * 1879 + 1919 COSLOVICH MARIA VED. SABAZ * 1885 +1980</p>		 <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobница u sjeverozapadnom kutu groblja. Više nadgrobnih obilježja. Središnje nadgrobno obilježje je velika kamena stela inkorporirana u zid groblja. Ogradni zid groblja prati oblik i ujedno je podloga za središnju kamenu ploču stele koja se uzdiže nad stepenastom kamenom bazom. Na ploči su uklesana imena pokojnika i natpis FAMIGLIA SABAZ QUI DORME IL SONNO DEI GIUSTI PIETRO SABAZ.....A desno od natpisa u visokom reljefu izrađen je u duhu secesije lirski lik djevojke koja plače u vrtu. Na visokoj bazi aplicirana metalna imena pokojnika i fotografije. Desno od stele je manja kamena ploča uzidana u zid groblja. Zaključno završava u zabat s dvije uklesane vitice, ispod kojih je apliciran metalni križ (Andrijin, X). Na ploči uklesana imena pokojnika. Lijevo od središnje stele, u zidu groblja uzidana manja ploča, zaključno završava zabatom s dvije uklesane vitice te ispod križ. Na njoj su uklesana imena pokojnika, ali sve je nečitko. Grobno polje je omeđeno zapadno i sjeverno (lijevo i gore) sa zidom groblja dok istočno (desno) graniči s idućom grobnicom. Vidljivo da je recentno uklonjen prednji ivičnjak (ostaci se nalaze uz mrtvačnicu). Unutrašnjost polja prekriveno travom, te po njemu razbacano pet kamenih stupića kvadratnog presjeka. Izvorno su stajali na prednjem ivičnjaku te su vjerojatno bili povezani metalnom ogradom (uočavaju se rupice u stupićima).</p>				
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Manja ploča lijevo:</i></p> <p>DE PRIVITELLIO AMELIA N. SABAZ N. 15. 6. 1880 + 26. 6. 1944 DE PRIVITELLIO PIETRO N. 27. 6. 1874. + 26. 6. 1944</p>						
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b> <i>Manja ploča desno:</i></p> <p>LUIGI DIVARI D'ANNI 61 + 26 - 8 - 1913 MARIA DIVARI NATA TRAVAN D'ANNI 68 + 26 - 11 - 1930</p>						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	X	REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	X
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	



<b>PODNE</b>				OBELISK	
		S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		TIPA UZGLAVLJE	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA NASLON	
		TIPA VRT	X	SKULPTURA	X
		SARKOFAG		ZID	X
		UGAONA		SARKOFAG	
		ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
				ŽRTVENIK	

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Vraćanje ivičnjaka i stupića ograde na njihovo izvorno mjesto. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljef i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnim Konzervatorskim odjelom.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Sabaz i Divari, označena brojem 0 (nula) u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1940. godine. U grobnici je među prvima ukopana Sodomaco Maria, umrla 1910. u dobi od 77 g. (br. 39), iako je prvi u nizu Sabaz Pietro, umro 1893. u dobi od 44 g. (br. 13). Tu je ukopana i njegova žena koja je umrla kasnije: Travan Lucia, kći pok. Lodovica, umrla 1939. u dobi od 79 g. (br. 2). Poveznica s obitelji Divari je njezina sestra, koja je također ukopana ovdje: Travan udana Divari Maria, kći pok. Lodovica, umrla 1930. u dobi od 68 g. (br. 33), te njezin muž koji je umro ranije: Divari Luigi sin pok. Antonia, umro 1913. u dobi od 62 g. (br. 63), vjerojatno brat Divari Antonia koji je pokopan na grobnom mjestu F9 (inv.br. 8). Od obitelji Sabaz u grobnici su ukopani još i: Vincenzo Sabaz sin pok. Pietra, umro 1919. u dobi od 44 g. (br. 37), i njegova sestra Amelia: Sabaz in Previtellio, žena pok. Pietra, umrla 1944. u dobi od 64 g. (br. 38), koja se udala za: De Privitellio Pietro sin pok Luigia, umro 1944. u dobi od 64 g (br. 39), iz Trsta. Amelia i Pietro umrli su i pokopani isti dan.













REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAGO			
CJELINA	<b>GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA</b>	PREZIME	<b>APOLLONIO – DIVARI</b>
IDENTIFIKACIJA	<b>F8 i F8A (izv. I)</b>	GODINA PRVOG UKOPA	1894. (izv. 1889.)
INVENTARNI BROJ	7	TIP GROBA	VIŠESTRUKI
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja ploča:</i></p> <p>FAMIGLIA APOLLONIO</p> <p>APOLLONIO APOLLONIO + 16 8 1894 D'ANNI 75 AUGUSTO APOLLONIO + 12 9 1901 D'ANNI 37 ANTONIA GLATZ NATA APOLLONIO + 2 11 1926 D'ANNI 72 ELISA APOLLONIO NATA TRAVAN + 3 11 1928 D'ANNI 81 E FIGLI</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Manja ploča lijevo:</i></p> <p>IN MEMORIA DEL DR. CARLO APOLL(ONIO) MEDICO PATRIOTA CHE NELLA LOTTA CONTRO I MORBI IL TALENTO VIVA(C)E ADOPRO E NELLA DIFESA DEI DIRITTI ISTRIANI IL FERVIDO CUORE DAL TALLONE NEMICO INFRANTO DURANTE LA GUERRA NEL 1916 A 52 ANNI DI ETÀ LA MOGLIE ADDOLORATA POSE</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b> <i>Manja ploča krajnje lijevo:</i></p> <p>LUIGIA MANZUTTO POLICRETI GIÀ VED APOLLONIO * 1864 - 1932 PASSÒ AMANDO BENEFICANDO LA PIANGONO E LA BENEDICONO I CONGIUNTI GLI AMICI I POVERI UNA PRECE</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b> <i>Manja ploča desno:</i></p> <p>EMILIO DIVARI N. 21 – 6 – 1884 --- + 14 – 12 – 1949 LA TUA VITA OPEROSA SI SPENSE LASCIANDO NEL DOLORE LA DESOLATA FAMIGLIA</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 5:</b> <i>Metalna pločica zabodena u zemlju krajnje desno:</i></p> <p>GRASSI MARIA VED. DIVARI 8 – 10 – 1886 9 – 3 – 1961</p>		  <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobница uz sjeverni ogradni zid groblja. Nadgrobna obilježja su više kamenih stela uzidanih u zid groblja. Nekoć jedno grobno polje danas podijeljeno u dva. Grobno polje omeđeno i uzdignuto od hodne površine kamenim ivičnjacima. Po sredini polja kamena greda dijeli polje na dva dijela. Unutrašnjosti obaju polja prekriveno zemljom i travom. Ivičnjaci nose metalnu ogradu na lijevoj strani, a desno je metalna ograda dodatno pojačana s dva stuba. Središnja najstarija jednostavna kamena stela s niskom bazom, nosi uklesana imena obitelji APOLLONIO. Lijevo dvije identične kamene stele na niskoj profiliranoj bazi s reljefnim križem. Prva LUIGIE MANZUTTO POLICRETI, udovice dr. CARLA APOLONIA i udana POLICRETI, te pored nje, uzidana stela dr. CARLA APOLLONIA. Desna nadgrobna obilježja namijenjena su obitelji DIVARI. Desno od središnje stele manja kamena ploča s lučnim završetkom, na kojoj je uklesano ime pokojnika, s križem. Na grobnom polju u zemlju utaknuta metalna pločica s ugraviranim imenom pokojnice.</p>	

VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA			
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		X	II. KATEGORIJA	X	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X	
		KAPELA			TIPA OLTAR		
		EDIKULA			TIPA PORTAL		
		HIPOGEJ			CIPUS		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE		
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON		
		SARKOFAG			SKULPTURA		
		UGAONA			ZID	X	
		ZIDNA	X		SARKOFAG		
					EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA		
			ŽRTVENIK				
	<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b>						
	<p>Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Zadržati postojeće ivičnjake sa stupićima i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Čišćenje kamenih dijelova, pazeci na postojeća slova i fotografije. Obnoviti pojedina obilježja (npr. stelu Carla Apollonia koja se raspukla) te ih sve očistiti pazeci na slova, reljefe i metalne dijelove. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.</p>						
<b>NAPOMENA:</b>							
<p>Izvorno grobna parcela obitelji Apollonio, označena pod brojem I. u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1932. godine. Prvi je u nizu Apollonio Apollonio, Augustov sin, umro 1889. u dobi od 6 mj. (br. 27). Nakon još dvoje djece, pokopan je i njihov djed: Apollonio Apollonio, umro 1894. u dobi od 75 g. (br.29), te zatim njegov sin: Apollonio Augusto, umro 1916. u dobi od 53 g. (br. 47). Slijedi njegov brat: Carlo Dr. Apollonio, Apollonijev sin, umro 1916. u dobi od 53 g. (br. 15). Ovdje je pokopana i žena dr. Carla Apollonia, koja se nakon njegove smrti preudala: Manzutto udana Policreti Luigia, kći pok. Girolama, umrla 1932. u dobi od 68. g. (br. 57). U grobnici su, među ostalim, ukopane i Augustova žena Elisa Apollonio (+1928.) te njihova kćer Angelica Apollonio (+1918.), kao i Augustova i Carlova sestra Antonia Glatz rođ. Apollonio (+1926.). Parcela je polovinom 20. st. podijeljena te je jedna polovica dodijeljena obitelji Divari Emilia. Dr. Carlo Apollonio važna je povijesna ličnost za grad Umag. Kao liječnik sudjelovao je i poginuo u Prvom svjetskom ratu. Time grobnica zadobiva i ulogu memorije.</p>							







REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	DIVARI – LATIN	
IDENTIFIKACIJA	F9 (izv. II)	GODINA PRVOG UKOPA	1950. (izv. 1888.)	
INVENTARNI BROJ	8	TIP GROBA	VIŠESTRUKI	
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja stela:</i></p> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA ANTONIO DIVARI FU ANTONIO</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Manja ploča lijevo:</i></p> <p style="text-align: center;">LATIN LUIGIA                      LATIN GIUSEPPE N. 2 – XI – 1893                      N. 12 – IV – 1888 + 30 – XII – 1950                      + 2 – VI – 1952</p> <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica uz sjeverni ogradni zid groblja. Središnje nadgrobno obilježje je kamena stela na širokom stepenastom podnožju, koje nosi centralnu jednostavnu ploču te sa lijeve i desne strane piramidalna niža kruništa (20-te godine 20. st.). Centralna ploča nosi uklesan natpis FAMIGLIA ANTONIO DIVARI FU ANTONIO, te fotografije pokojnika. U centru ploče kružni prozor s unutarnjim metalnim ukrasom. Stipes centralnog podnožja reljefno ukrašeno prekrštenom bakljom i kosom, te povrh reljefnim cvijetom, koji se ponavlja lijevo i desno na podnožju. Centralna stela zaključno završava profiliranim vijencem. Nad stelom kameni križ. Ispred stela profilirana vaza. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima izdignutim od hodne površine. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom a ispred stela visoka živica, recetno očiššana. Lijevo od centralne stela uzidana kamena ploča, zaključno zaobljena. Nosi uklesana imena pokojnika, fotografije i između njih uklesani križ.</p>		 		
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	X
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
TIPA VRT		X		
SARKOFAG				
<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	X		
	TIPA OLTAR			
	TIPA PORTAL			
	CIPUS			
	OBELISK			
	TIPA UZGLAVLJE			
	TIPA NASLON			
	SKULPTURA			
ZID	X			

	UGAONA		SARKOFAG
	ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA
			ŽRTVENIK

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt s postojećim ivičnjacima. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe, fotografije i staklene dijelove. Obnoviti zid. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.


**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Divari, označena rimskim brojem II u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1933. godine. Prva je u nizu Divari Maria, umrla 1888. u dobi od 67 g. (br. 31). Slijedi Divari Antonio, umro 1905., u dobi od 58 g. (br. 34), kojemu je posvećena središnja stela, te njegovi sinovi: Cesare Divari, umro 1919., u dobi od 46 g. (br. 40); Divari Erenesto, umro 1918., u dobi od 49 g. (br. 25) i Divari Evaristo, umro 1933., u dobi od 57 g. (br. 21). U grobnici su, među ostalim, ukopane i Grassi udana Divari Luigia (+1929.), Novacco udana Bernich Lucia (+1932.) i Bernich udana Divari Maria (+1933.).







REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG					
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA		PREZIME	SANSON	
IDENTIFIKACIJA	F10 (izv. III)		GODINA PRVOG UKOPA	1950. (izv. 1888.)	
INVENTARNI BROJ	9		TIP GROBA	VIŠESTRUKI	
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Na zidu:</i></p> <p>FAMIGLIA SANSON</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Manja ploča lijevo:</i></p> <p>MARIA SANSON N.2.1.1889 M.3.10.1950 I FIGLI</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b> <i>Ploča desno:</i></p> <p>FAM. SANSON</p> <p>PELLEGRINO MARIA N. 19.10. 1897 ZACHHIGNA M. 13.5. 1955 N. 19. 6. 1898 M. 11. 6. 1983</p> <p>RIPOSA IN PACE</p>			 <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica uz sjeverni ogradni zid groblja. Nadgrobna obilježja dvije kamene ploče i središnji tipa cipus. Cipus na visokoj stepenastoj kubičnoj bazi nosi stup u obliku stiliziranog debla stabla koji zaključno završava velikim kamenim križem. Na dnu stabla iz duplje izlazi zmija, a povrh nje je ptica (simboli života i smrti). Lijeva nadgrobna jednostavna kamena ploča uzidana je u zid groblja, s uklesanim natpisom pokojnice, križem i fotografijom. Desna kamena jednostavna nadgrobna ploča uzidana je u zid groblja, s apliciranim metalnim imenima pokojnika, fotografijama i između njih križem. Grobno polje bez kamenih ivičnjaka, s prednje strane niska živica, a polje je prekriveno travom. Lijevo raste stablo čempresa.</p>		
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST			
		VIŠA AMBIJANTALNA VRIJEDNOST			
		AMBIJANTALNA VRIJEDNOST	X		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			
<b>REŽIM ZAŠTITE</b>		I. KATEGORIJA			
		II. KATEGORIJA	X		
		III. KATEGORIJA			
		IV. KATEGORIJA			
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ			
		KAPELA			
		EDIKULA			
		HIPOGEJ			
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOG PLOČOM I STELOM			
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			
		TIPA VRT	X		
		SARKOFAG			
		UGAONA			
		ZIDNA	X		
<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA				
	TIPA OLTAR				
	TIPA PORTAL				
	CIPUS	X			
	OBELISK				
	TIPA UZGLAVLJE				
	TIPA NASLON				
	SKULPTURA	X			
	ZID	X			
SARKOFAG					
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA					
ŽRTVENIK					

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasadi biljnom vegetacijom i obnoviti živicu koja raste u prednjem dijelu. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeći čempres. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Sanson, označena rimskim brojem III u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1925. godine. Prvi je u nizu Sanson Sebastiano, umro 1888. u dobi od 68 g. (br. 34), slijedi njegov brat: Sanson Bortolo, umro 1897. u dobi od 72 g. (br. 40), te Sanson Elena, umrla 1907. u dobi od 80 g. (br. 49). U grobnici je, uz mnoštvo novorođenčadi i djece, pokopan i Bortolov sin: Sanson Massimiliano, sin pok. Bortola, umro 1924. u dobi od 65 g. (br. 8), a prije njega umrla je i vjerojatno njegova žena: Domenica Sanson od Massimiliana, umrla 1917. u dobi od 55 g. (br. 64), te njihovi sinovi: Sebastiano Sanson od Massimiliana, umro 1919. u dobi od 28 g. (br. 32), i Sanson Giovanni, sin pok. Massimiliana, umro 1925. u dobi od 33 g. (br. 34). U grobnici su pokopani i: Maria Sanson od Bortola, umrla 1921. u dobi od 37 g. (br. 11), te Biagio Zacchigna sin pok. Giuseppea (+1922.).









REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(FAVRETTO) – ZACCHIGNA Biagio – SMILOVICH – LENARDUZZI
IDENTIFIKACIJA	F11 (izv. III ili IV)	GODINA PRVOG UKOPA	1918. (izv. 1890.)
INVENTARNI BROJ	10	TIP GROBA	VIŠESTRUKI
<p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b></p> <p>Grobница uz sjeverni ogradni zid groblja. Više nadgrobnih obilježja. Od Središnje kamene stele lijevo je uzidano pet jednostavnih kamenih ploča, te manja stela pri dnu zida. Desno od stele je uzidano sedam jednostavnih kamenih ploča.</p> <p>Središnja kamena stela uzdiže se nad stepenastom kubičnom bazom. Zaključno završava zabatom koji je na kutevima ukrašen trokutastim akroterijima. Lijevi akroterij nedostaje. U središtu zabata portret Krista. Nad zabatom stele metalni križ.</p> <p>Desno od velike stele jednostavna manja kamena stela koja se izdiže iz male kamene kubične baze. Na ploči stele nečitka imena pokojnika.</p> <p>Lijevo uzidane ploče su nadgrobna obilježja obitelji SMILOVICH- SODOMACO- ZACCHIGNA. Na pločama su uklesana imena pokojnika s križem, te aplicirane fotografije, osim DELBELLO VALERIA gdje je natpis i križ metalno apliciran, s fotografijom. Najveća ploča pri dnu se izdiže iz uzidane kamene vaze.</p> <p>Lijevo uzidane ploče su nadgrobne ploče obitelji ZACCHIGNA –LENARDUZZI. Na pločama su uklesana imena pokojnika s križevima i fotografijama.</p> <p>Grobno polje lijevo i desno omeđeno kamenim pločama tvoreći puteljak do zida groblja. Nedostaju prednji ivičnjaci polja. Unutrašnjost polja prekriveno travom. Vrtno uređen.</p>			
		<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja stela:</i></p> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA BIAGIO ZACCHIGNA FU GIROLAMO -- VOI CHE DI QUI PASSATE PACE PER LORO PREGATE</p>	
		<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Stela lijevo:</i></p> <p style="text-align: center;">GIORGIO MAUER N. IL 6.12.1945 M. IL 15.1.1947 PORTATO DAGLI ANGELI IN PARADISO I GENITORI DESOLATI P.</p>	
<p><i>Manje ploče lijevo od središnje stele, slijeva na desno:</i></p>		<p><i>Manje ploče desno od središnje stele, slijeva na desno:</i></p>	
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b></p> <p style="text-align: center;">ANDREA SMILOVICH N. 5.3.1891 M. 8.1.1971</p>		<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 9:</b></p> <p style="text-align: center;">ZACCHIGNA BIAGIO FU BIAGIO D'ANNI 79 + 17-II-1948</p>	
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b></p> <p style="text-align: center;">FRANCESCA ZACCHIGNA VED. SMILOVICH 11.1.1896 - 30.3.1982</p>		<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 10:</b></p> <p style="text-align: center;">ZACCHIGNA IN LENARDUZZI GIUSEPPINA N. 14.10.1897 M. 28.8.1969</p>	

<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 5:</b>		SMILOVICH PAOLO N. 15.VII.1926 + 5.III.1962 GENITORI FRATELLI E SORELLE IN RICORDO POSE		<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 11:</b>		LENARDUZZI VITTORIO 1899 – 1965 NEREA GIULIANO 1923 – 1924 1921 – 1926			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 6:</b>		MARGHERITA ZACCHIGNA IN SODOMACO N. 4-3-1905 + 9-9-1944		<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 12:</b>		A ZACCHIGNA BIAGIO D'ANNI 48 IL POPOLO DI VMAGO RICONOSCENTE P.			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 7:</b>		DELBELLO VALERIA IN SODOMACO N. 1.7.1906 M. 1.2.1977		<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 13:</b>		ZACCHIGNA BIAGIO N. 6-VIII-1886 + 8-VIII-1961 MOGLIE E FIGLI P.			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 8:</b>		A RICORDO PERENNE DI AMALIA ZACCHIGNA 1894 – 1985 I DESOLATI CONSORTE E FIGLI P.		<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 14:</b>		ZACCHIGNA GIULIA N. 1894 – M. 1918 ALL INDIMENTICABILE MAMMA IL FIGLIO A RICORDO POSE			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 15:</b>		GRAZIANO ZACCHIGNA N. 8.11.1890 M. 27.5.1960 IL FIGLIO							
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>		I. KATEGORIJA			
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST				II. KATEGORIJA		X	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST				X	III. KATEGORIJA		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT					IV. KATEGORIJA		
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA		X		
		KAPELA			TIPA OLTAR				
		EDIKULA			TIPA PORTAL				
		HIPOGEJ			CIPUS				
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK				
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE				
		TIPA VRT			X	TIPA NASLON			
		SARKOFAG				SKULPTURA			
		UGAONA				ZID		X	
						SARKOFAG			

	ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA
			ŽRTVENIK

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom i obnoviti živicu koja raste u prednjem dijelu. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

**NAPOMENA:**



Izvorno grobna parcela obitelji Favretto pa Zacchigna, označena rimskim brojem IIII ili IV u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1938. godine. Iako je prvi u nizu pokopan Favretto Matteo, umro 1890. u dobi od 93 g. (br. 41), ubrzo zatim je grobna parcela dodijeljena mnogobrojnoj obitelji Zacchigna: prvi je u nizu Zacchigna Girolamo, umro 1892., u dobi od 72 g. (br. 17), te vjerojatno njegova žena: Zacchigna Margherita, umrla 1901. u dobi od 82 g. (br. 43). U grobnici je, među ostalim, pokopan i Girolamov sin Zacchigna Biagio, umro 1902., u dobi od 61 g. (br. 21) kojemu je posvećena središnja stela; i vjerojatno njegova žena: Zacchigna Francesca, umrla 1901. u dobi od 58 g. (br. 48); te njegovi sinovi: Zacchigna Giuseppe, umro 1914., u dobi od 48 g. (br. 3); Zacchigna Giacomo, umro 1930., u dobi od 53 g. (br. 16) i Zacchigna Girolamo, umro 1938., u dobi od 74 g. (br. 17), te njihove supruge, kao i mnoštvo novorođenčadi i djece. Među ostalim: Francesca Smilovich od Paola (+1917.), Giulia Zacchigna od Graziana (+1918.), Anna udana Zacchigna (+1923.), Moro udana Zacchigna Anna (+1930.), Zacchigna Amelia rođ Giugovaz (+1935.).

MARGHERITA SODOMACO rođena Zacchigna, stradala prilikom savezničkog bombardiranja putničkog broda San Marco 1944. godine kod Savudrije, time njena ploča dobiva i na memorijalnoj važnosti.







REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	BERNICH Sebastiano – BUSLETTA
IDENTIFIKACIJA	F12A i F12B (izv. V)	GODINA PRVOG UKOPA	1910. (izv. 1890.)
INVENTARNI BROJ	11	TIP GROBA	VIŠESTRUKI
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Po sredini grede:</i></p> <p>FAM. SEBASTIANO BERNICH (izvorno: FAMIGLIA – BERNICH – SEBASTIANO)</p> <p><i>Manje ploče slijeva na desno:</i></p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b></p> <p>NICEFORA BOSE N. BERNICH * 23 11 1881 + 14 4 1910</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b></p> <p>TOMASICH VITTORIA N. BERNICH + 28.4.1984.</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b></p> <p>BUSLETTA DANILO 1956 – 2015</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 5:</b></p> <p>BORTOLO BERNICH N. 27.11.1884 M. 8.11.1918</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 6:</b></p> <p>AUGUSTA BERNICH NATA STURNEGA 1890 – 1928 SEBASTIANO BERNICH 1886 – 1973 CLORINDA BUSLETTA N. BERNICH 1923 – 2013</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 7:</b></p> <p>BERNICH BORTOLO N. 7.12.1920 M. 2.11.1991 MARIA N. 1890 M. 1953 PELLEGRINO N. 1888 M.1922 PALMIRA R. RADIN</p>		  <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnice uz sjeverni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje je veliki betonski portik s pet arkatura unutar kojih su smještene kamene ploče. Portik povezuje ravna greda na kojoj je natpis FAM SEBASTIANO BERNICH. Na vrhu portika ukras s volutama i jakobova kapica - školjka koja nosi kuglu na kojoj je veliki kameni križ. Na osam ploča u arkaturama su uklesana imena pokojnika, te je u četvrtoj arkaturi pri dnu smještena mala recentna granitna komora. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima, koji nose sedam metalnih stupića, povezanih s lancem. Ivičnjaci uzdignuti od hodne površine. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom. Vrtno uređeno.</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 9:</b></p> <p>VOLÒ AL CIELO IL 28 2 1942 SERGIO VISENTIN D'ANNI 7 SPENTA È LA TUA VITA TESORO NOSTRO MA LA SPERANZA VIVE SEMPRE IN NOI DI RICONGIUNGERTI IN CIELO TI PIANGONO I GENITORI E LA NONNA</p>	

25 4 1920 – 4 8 2008						
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 8:</b>		<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 10:</b>				
KOVACIC N. BERNICH VALNEA N. 27 5 1954 M. 9 11 2004		GIUSTO CATERINA D'ANNI 22 M. 15.4.1942				
<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		II. KATEGORIJA	X	
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA		
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	X
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X			
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b>						
Iako je parcela podijeljena na dvije manje parcele, zadržati oblikovanje i gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Zadržati portik s arkaturama na postojećoj poziciji (in situ) i u izvornom stanju. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.						
<b>NAPOMENA:</b>						
Izvorno grobna parcela obitelji Bernich, označena rimskim brojem V u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1933. godine. Prvi je u nizu Bernich Stefano, Sebastianov sin, umro 1890. u dobi od 11 mj. (br. 53). U grobnici je, među mnoštvom novorođenčadi i djece, pokopan i Bernich Sebastiano sin pok. Giusepea, umro 1924., u dobi od 68 g. (br. 35), kojemu je posvećena grobnica. Vjerojatno su Sebastiano te Stefano, Antonio i Domenico Bernich, koji su pokopani u susjedne dvije grobnice, bili braća. U grobnici su pokopani i Sebastianovi sinovi, koji su umrli prije njega: Bernich Giuseppe, Sebastianov sin, umro 1910. u dobi od 27 g. (br. 17), Bernich Bortolo, Sebastianov sin, umro 1918. u dobi od 34 g. (br. 80), i Pellegrino Bernich, Sebastianov sin, umro 1922. u dobi od 33 g. (br. 25). Tu su ukopane i: Bose Nicefora rođ. Bernich (+1910.), Tomasich Vittoria, Augustova žena (+1925.), Bernich Augusta (+1928.) i Bernich udana Sanson Clorinda, Bortolova kći (+1932.).						
Informacije iz ranijih istraživanja (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.): Vittoria Tomasich/ n. Bernich/ Madre e moglie esemplare/ rapita crudelmente/ in giovane età/ il 28 aprile 1925/ Il marito e le figlie desolati/ posero						





Ranije fotografije (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.):



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	BERNICH Stefano i Antonio – GRASSI
IDENTIFIKACIJA	F13 (izv. VI)	GODINA PRVOG UKOPA	1918.
INVENTARNI BROJ	12	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>			
<p>FAMIGLIA BERNICH NICEFORO Fu ANTONIO</p> <p><i>(prvi red, lijevo):</i> PASQUA BERNICH      MARIA GRASSI IN BOSE                      IN BERNICH N. 1891 M. 1921          N. 1854 M. 1918</p> <p><i>(prvi red, desno):</i> ANTONIO BERNICH      STEFANO BERNICH N. 1845 M. 1938          N. 1836 M. 1927</p> <p><i>(drugi red, lijevo):</i> BERNICH PASQUA      GIACOMINA GRASSI N. 1923 M. 1955          IN BERNICH N. 1891 M. 1980</p> <p><i>(drugi red, desno):</i> NICEFORO BERNICH N. 1899 M. 1981</p> <p><i>(treći red, lijevo):</i> GRASSI PIETRO N. 1858 M. 1952</p> <p><i>(četvrti red, lijevo):</i> ANGELA FAVRETTO IN GRASSI N. 1865 M. 1934</p>			
<b>VALORIZACIJA</b>		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA
SPOMENIČKA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA
VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA
AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			IV. KATEGORIJA
UKLOPLJENO U AMBIJENT			X
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVAICIJI</b>	MAUZOLEJ	
		KAPELA	
		EDIKULA	
		HIPOGEJ	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA	
		TIPA VRT	X
		SARKOFAG	
		UGAONA	
ZIDNA	X		
<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA		
	TIPA OLTAR		
	TIPA PORTAL		
	CIPUS		
	OBELISK		
	TIPA UZGLAVLJE		
	TIPA NASLON		
	SKULPTURA		
	ZID	X	
	SARKOFAG		
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
ŽRTVENIK			



**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**



Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom i obnoviti živicu koja raste u prednjem dijelu. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Obnoviti zid. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja unutar grobne površine zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Bernich, označena rimskim brojem VI u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1938. godine. Prva je u nizu Bernich Maria od Antonia, umrla 1918. u dobi od 64 g. (br. 54), vjerojatno Antonijeva žena koji je umro kasnije: Bernich Antonio sin pok. Giuseppea, umro 1938. u dobi od 93 g. (br. 32). U grobnici je ukopan i Antonijev brat: Bernich Stefano sin pok. Giuseppea, umro 1927. u dobi od 90 g. (br. 19). Vjerojatno su Stefano i Antonio te Sebastiano i Domenico Bernich, koji su pokopani u susjedne dvije grobnice, bili braća. Tu su pokopane i: Pasqua Bose (+1921.) te Favretto udana Grassi Angela (+1934.).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAGO				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. LATIN – BERNICH Domenico) KROTA – BOŽIĆ BESSICH – ASANOVIĆ	
IDENTIFIKACIJA	F14A i F14 (izv. VII)	GODINA PRVOG UKOPA	1955. (izv. 1897.)	
INVENTARNI BROJ	13	TIP GROBA	VIŠESTRUKI	
<p><b>F14 –TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Ploča na zidu u sredini:</i></p> <p>LUCIA N. MUIESAN IN BESSICH DEL 1885 M - 4-1-1955 MARITO E PARENTI POSERO</p> <p><b>F14 –TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Ploča na zidu desno:</i></p> <p>BESSICH GIUSEPPE N. 7.11.1879 M. 17.5.1963 CATERINA NATA BUROLO N. 9.10.1889 M. 17.9.1974 LE DOLENTI FIGLIE POSERO</p> <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnice uz sjeverni ogradni zid groblja. Izvorna grobna parcela je podijeljena na dvije manje parcele s recentnim grobnicama. F14 – Ostala sačuvana stara nadgrobna obilježja, dvije kamene ploče obitelji BESSICH uzidane u zid groblja. Ostale sačuvane stare fotografije pokojnika na pločama</p>		 		
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA	X
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA	
	UKLOPLJENO U AMBIJENT	X	IV. KATEGORIJA	
		REŽIM ZAŠTITE		

**F14 – TEKST NADGROBNE PLOČE 3:***Recentna stela:*

ASANOVIĆ  
MIHO 1927 – 2005

**F14A – TEKST NADGROBNE PLOČE 4:***Recentno obilježje, ploča lijevo:*

KROTA  
MARIO  
\* 16.2.1924 + 9.9.1990  
ANNA  
\* 30.7.1924 + 2.1.2013

**F14A – TEKST NADGROBNE PLOČE 2:***Recentno obilježje, ploča desno:*

BOŽIĆ  
IVAN  
\*18.V 1902 + 12.II 1971  
KATICA  
\*11.1.1901 + 21.7.1985  
OŽALOŠČENA ŽENA I KĆERKE

**OPIS GROBNE CJELINE:**

Grobnice uz sjeverni ogradni zid groblja. Izvorna grobna parcela je podijeljena na dvije manje parcele s recentnim grobnicama.

**F14A** – Recentno uređena grobnica obitelji KROTA i BOŽIĆ uz sjeverni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje velika granitna ploča koja prekriva cijeli uzglavni zid grobnice. Grobno polje omeđeno granitnim ivičnjacima, te prekriveno s pločom.

**F14** – Ispred starih nadgrobni obilježja postavljena nova grobna komora i recentno obilježje obitelji ASANOVIĆ, stela od granita. Grobna komora uzdignuta nad granitnim ivičnjacima, te prekriveno pločom.

<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	X
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X		V. KATEGORIJA	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT			TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				



**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

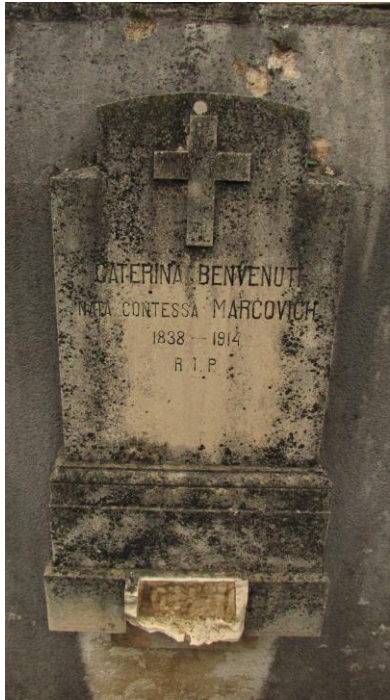

Izvorna grobna parcela je podijeljena na dvije manje parcele te recentno obnovljena. Grobnica na mjestu F14A je izvedena tako da je sve ono prije izmaknuto i negirano (zaklonjeno). Na mjestu F14B zadržana su dva starija nadgrobna obilježja uzidana u zid. Starija nadgrobna obilježja očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji na zidu (in situ). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju obnoviti i zadržati gabarite izvorne grobne parcele, a savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobnim obilježjem. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, tako da starija nadgrobna obilježja ostanu u cijelosti vidljiva. Nova grobnica i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Latin pa Bernich, označena rimskim brojem VII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1918. godine. Prva je u nizu Latin Nicefora, umrla 1897. u dobi od 23 g. (br. 48). Grobnicu ubrzo preuzima obitelj Bernich, pa je tu, među ostalim, pokopan: Bernich Domenico sin pok. Giusepea, umro 1915. u dobi od 75 g. (br. 20), te vjerojatno njegova žena Giovanna Bernich kći pok. Ves., umrla 1918. u dobi od 74 g. (br. 84). Vjerojatno su Domenico, Sebastiano te Stefano i Antonio Bernich, koji su pokopani u susjedne dvije grobnice, bili braća.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG					
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	BENVENUTI – RATKOVIĆ		
IDENTIFIKACIJA	F15A (izv. VIII)	GODINA PRVOG UKOPA	1914.		
INVENTARNI BROJ	14	TIP GROBA	DVOSTRUKI		
<p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b></p> <p>Grobnica uz sjeverni ogradni zid groblja. Staro nadgrobno obilježje kamena stela grofice CATERINE BENVENUTI rođene MARCOVICH, je uzidano u zid groblja. Na kamenoj stepenastoj bazi uzdiže se ploča s natpisom pokojnice, te iznad reljefni kameni križ. Zaključno stela završava lučno s uvučenim kutevima.</p> <p>Ispred starog nadgrobnog obilježja postavljena nova grobna komora i recentno obilježje obitelji RATKOVIĆ, stela od granita. Grobna komora uzdignuta nad granitnim ivičnjacima, te prekrivena pločom.</p>					
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b></p> <p><i>Stela na zidu:</i></p> <p style="text-align: center;">CATERINA BENVENUTI NATA CONTESSA MARCOVICH 1838 – 1914 R.I.P.</p>					
<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b></p> <p><i>Recentna stela:</i></p> <p style="text-align: center;">RATKOVIĆ</p> <p style="text-align: center;">JURE                      SLAVICA * 17. 4. 1920            * 21. 10. 1954 + 30. 7. 1996            + 11. 3. 1994</p>					

<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA		
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	X	
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA			V. KATEGORIJA		
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT			TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
			EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
			ŽRTVENIK			

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Grobnica je recentno obnovljena na način da je izvorno nadgrobno obilježje djelomično negirano (zaklonjeno). Izvornu stelu se preporuča premjestiti na susjednu grobnu parcelu F15, s kojom je izvorno tvorila jednu cjelinu (iako vjerojatno vrlo rano podijeljena). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i reljefe. Bez dodavanja novih imena na starije nadgrobno obilježje. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.


Recentna grobnica je bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njezino novo oblikovanje. U tom slučaju obnoviti i zadržati gabarite izvorne grobne parcele, a savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobnim obilježjem. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, tako da starije nadgrobno obilježje ostane u cijelosti vidljivo. Nova grobnica i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjem na zidu.

**NAPOMENA:**

Parcele F15A i F15 izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Benvenuti, označenu rimskim brojem VIII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1919. godine. Zabilježeni su ukopi samo dvije osobe: Caterina Benvenuti, umrla 1914. u dobi od 76 g. (br. 42), te Domenico Benvenuti, umro 1919., u dobi od 73 g. (br. 34), za kojeg stoji zabilješka da je eshumiran i prevezen u Trst 1921. godine.





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	BENVENUTI			
IDENTIFIKACIJA	F15 (izv. VIII)	GODINA PRVOG UKOPA	(izv. 1914.)			
INVENTARNI BROJ	15	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI (izv. DVOSTRUKI)			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  FAMIGLIA BENVENUTI						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica uz sjeverni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje je manja kamena ploča uzidana u zid groblja (kraj 19. /poč. 20. st.), s natpisom FAMIGLIA BENVENUTTI. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima s dvije strane, koji nose četiri kamena stuba. Grobno polje prekriveno travom.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA	X		
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA			
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt, te kamenih ivičnjaka sa stupićima, koje treba obnoviti i održavati. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Izvornu stelu Caterine Benvenuti s parcele F15A preporuča se premjestiti na ovu grobnu parcelu, s kojom je izvorno tvorila jednu cjelinu (iako vjerojatno vrlo rano podijeljena), i pričvrstiti ju na zid lijevo od postojeće ploče. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i reljefe. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake sa stupićima. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

**NAPOMENA:**

Parcele F15A i F15 izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Benvenuti, označenu rimskim brojem VIII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1919. godine. Zabilježeni su ukopi samo dvije osobe: Caterina Benvenuti, umrla 1914. u dobi od 76 g. (br. 42), te Domenico Benvenuti, umro 1919., u dobi od 73 g. (br. 34), za kojeg stoji zabilješka da je eshumiran i prevezen u Trst 1921. godine.



Stela Catarine Benvenuti s parcele F15A

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG							
CJELINA		GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA		PREZIME	BALANZA		
IDENTIFIKACIJA		F16 (izv. IX)		GODINA PRVOG UKOPA	1888.		
INVENTARNI BROJ		16		TIP GROBA	VIŠESTRUKI		
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja stela - gornji dio stele:</i></p> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA BALANZA</p> <p style="text-align: center;">SANTO BALANZA + IL 20-V-1888 EUFEMIA FAVRETTO N. SIRZA + IL 1-IV-1911 SILVANO BALANZA + IL 27-X-1918 LUIGIA BALANZA N. SIRZA + IL 10-4-1922</p> <p><i>(ploča aplicirana na donji dio stele):</i></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">LEOPOLDO N. 10.2.1874 M. 27.9.1942 VALERIA DE FRANCESCHI N. 19.10.1876 M. 18.3.1949 MARIO N. 27.12.1879 M. 1.11.1946</td> <td style="width: 50%;">SAVERIO „NINO“ N. 17.9.1908 M. 28.3.1980</td> </tr> </table> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Manja ploča na zidu:</i></p> <p style="text-align: center;">AI CARI TESORI GIANPAOLO E MARIO I GENITORI</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b> <i>Manja ploča na tlu:</i></p> <p style="text-align: center;">SAVERIO BALANZA N. 17. 9. 1918 M. 28.3. 1980</p>			LEOPOLDO N. 10.2.1874 M. 27.9.1942 VALERIA DE FRANCESCHI N. 19.10.1876 M. 18.3.1949 MARIO N. 27.12.1879 M. 1.11.1946	SAVERIO „NINO“ N. 17.9.1908 M. 28.3.1980	 <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobница obitelji Balanza uz sjeverni ogradni zid groblja. Obitelj Balanza su bili vlasnici i voditelji ljekarne u Umagu. Nadgrobno obilježje je kamena stela u duhu secesije, postavljena na visoko uzdignutoj kamenoj bazi. Baza u originalu nosi uzdignutu ploču s uklesanim imenima pokojnika. Zaključno završava s uzvišenim kutevima, koji su ukrašeni s kružnim medaljonima iz kojim se spuštaju okomite crne trake. Ovaj ukras se ponavlja i na bočnim istacima, koji flankiraju centralnu ploču i kamenu vazu u dnu ploče. Na bazi stele je aplicirana nova mramorna ploča s imenima pokojnika. Desno od stele u zidu groblja uzidana kamena ploča s imenima pokojnika. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima koji nose šest kamenih stubova povezanih metalnom ogradom, izrađenom u duhu secesije. Prednji centralni dio ograde dodatno ukrašen velikim metalnim kovanim križem. Grobno polje prekriveno travom i zasadeno manjim stablima.</p>		
LEOPOLDO N. 10.2.1874 M. 27.9.1942 VALERIA DE FRANCESCHI N. 19.10.1876 M. 18.3.1949 MARIO N. 27.12.1879 M. 1.11.1946	SAVERIO „NINO“ N. 17.9.1908 M. 28.3.1980						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			X	II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST				III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT				IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X	
		KAPELA			TIPA OLTAR		
		EDIKULAX			TIPA PORTAL		
		HIPOGEJ			CIPUS		
					OBELISK		



PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		TIPA UZGLAVLJE	
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA NASLON	
	TIPA VRT	X	SKULPTURA	
	SARKOFAG		ZID	X
	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK	

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Zadržati postojeće ivičnjake sa stupićima i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje, a donje natpisno polje uskladiti materijalom i tipom sa glavnim nadgrobnim obilježjem. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih, ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.


**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Balanza, označena rimskim brojem IX u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1922. godine. Prvi je u nizu Balanza Santo, umro 1888. u dobi od 47 g. (br. 20), slijede: Favretto Eufemia nata Sirza, umrla 1911. u dobi od 83 g. (br. 23), Valeria Galich od Pietra, umrla 1918. u dobi od 16 g. (br. 62), i Luigia Balanza od pok. Santa, umrla 1922. u dobi od 82 g. (br. 26), vjerojatno Santova žena.









REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. MARCOVICH) – ROSO			
IDENTIFIKACIJA	F17 (izv. X)	GODINA PRVOG UKOPA	1985. (izv. 1887.)			
INVENTARNI BROJ	17	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  OBITELJI  BORIS ROSO 23 2 1924 13 6 1985  <b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Recentna grobnica uz sjeverni zid groblja. Nedostaje stari nadgrobni spomenik. Novo recentno nadgrobno obilježje u tipu edikule s natpisom obitelji Roso. Grobna komora uzdignuta stepenasto od hodne površine, te prekriveno pločom.						
<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA	X		
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	V. KATEGORIJA			
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT			TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID				
ZIDNA		SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X			
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Recentna grobnica je u najvećoj mjeri zadržala gabarite starije grobne parcele nad kojom je izgrađena, ali je bez konzervatorskog interesa, jer je obnovljena tako da je sve ono prije izmaknuto i negirano. Moguća je rekonstrukcija grobne parcele ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.						



**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji grofova Marcovich, označena rimskim brojem X u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1892. godine. Prvi je u nizu Marcovich conte Ugo di Giovanni, pokopan 31.12.1887. u dobi od 12 g. (br. 2), sa zabilješkom da je po želji obitelji pokopan na polovici broja 10, točnije: "Per desiderio della (famiglia) fu sepolto nella meta del N 10). Uočljivo je da je oznaka za grobnicu X napisana povrh brojke 10, dakle ispravljeno je u rimsku brojku, te se broj 10 odnosi na ovu grobnu parcelu. Također, Ugo je umro ranije te godine, 29.9.1887. i to vjerojatno u Trstu gdje je tad obitelj živjela, te je u Umag prenesen u prosincu po stavljanju groblja u funkciju. Njegov se ukop u Registru bilježi kao jedan od najranijih, odnosno drugi po redu uopće. Slijedi njegov otac, Marcovich conte Giovanni sin pok. Pietra, umro 10.8. i pokopan 12.8.1889. u dobi od 48 g., Trst / Umag (br. 28). Kod obojice stoji naknadna zabilješka o eshumaciji: "vedi registro delle salme Esumate N° V° pagina 2 / pagina 3" – naime, njihova su tijela prenesena na izvorno grobno mjesto 14 (danas grobno mjesto E19, koje se nalazi točno nasuprot ovoj parceli, inv. br. 56) po dovršetku izgradnje monumentalne obiteljske grobnice 1890. godine (*terminus post quem*) ili 1891. godine (*terminus ante quem*), budući da je na ovoj parceli ubrzo zatim pokopana Vardabasso Ida, umrla 1892., u dobi od 46 g., iz Segeta (br. 38), vjerojatno rođena de Franceschi, sestra Nicolaa i Marianne kontese Marcovich, rođ. de Franceschi (vidi inv.br. 56 i 57).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG					
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	ZACCHIGNA Giuseppe – BILL – BOSE		
IDENTIFIKACIJA	F18A i F18B (izv. XI)	GODINA PRVOG UKOPA	1998. (izv. 1888.)		
INVENTARSKI BROJ	18	TIP GROBA	VIŠESTRUKI		
<p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b>            Staro nadgrobno obilježje obitelji GIUSEPPEA ZACCHIGNE je kamena ploča uzidana na razmeđu dvaju polja F18A i F18B u sjeverni zid groblja. Od starije grobnice zadržan je profilirani vijenac na vrhu ogradnog zida te dio ivičnjaka.  <b>F18A</b> – Recentna grobnica postavljena ispred ploče i sjevernog zida groblja. Recentno nadgrobno obilježje je stela, a grobno polje uzdignuto i uvučeno s kamenim ivičnjacima od hodne površine. Unutrašnjost polja prekriveno crvenom kamenom frakcijom. Prednji dio popločen pločicama.  <b>F18B</b> – Zemljani humak bez grobne konstrukcije. Nadgrobno obilježje drveni križ.</p>					
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b>  <i>Ploča na zidu:</i></p> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA GIUSEPPE ZACCHIGNA</p>					
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
	UKLOPLJENO U AMBIJENT	X		IV. KATEGORIJA	
<p><b>F18A – TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b>  <i>Recentna stela:</i></p> <p style="text-align: center;">BILL LJILJANA * 1942 + 1998 ALBIN * 1939 + 2013</p> <p><b>F18B – TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b>  <i>Drveni križ:</i></p> <p style="text-align: center;">BOSE LUIGI MATTEO 1933 – 2014</p>					
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJANTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	X
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X		V. KATEGORIJA	

TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
			EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
			ŽRTVENIK			

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Dimenzije podijeljene starije parcele su većim dijelom zadržane. Zadržano je i starije uzidano nadgrobno obilježje, profilirani vijenac na vrhu ogradnog zida i dio ivičnjaka. Starije nadgrobno obilježje očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji na zidu (in situ). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, te obnavljanje zida. Bez dodavanja novih imena na starije nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.


Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonpozicija grobnica ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju obnoviti i zadržati gabarite izvorne grobne parcele, a savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobnim obilježjem. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, tako da starije nadgrobno obilježje ostane u cijelosti vidljivo. Nova grobnica i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjem na zidu.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Zacchigna, označena rimskim brojem XI u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1933. godine. Prva je u nizu Zacchigna Marcella kći Giuseppea, umrla 1888. u dobi od 6 g. (br. 17). U grobnici je, među ostalim, pokopan Zacchigna Giuseppe sin pok. Biagia, umro 1922., u dobi od 82 g. (br. 24), kojemu je posvećena središnja stela, te: Grassi udana Zacchigna Laura (+1933.) i Zacchigna Biante sin pok. Giuseppea (+1933.).





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	GRASSI
IDENTIFIKACIJA	F19 (izv. XII)	GODINA PRVOG UKOPA	1924. (izv. 1890.)
INVENTARNI BROJ	19	TIP GROBA	VIŠESTRUKI
<p><i>Ploče na zidu, slijeva na desno:</i></p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b>            ALLA CARA MEMORIA            DI GRASSI PASQUALE            1887 – 1924            MARITO E PADRE ESEMPLARE            E DI            GRASSI PIERINO            1922 – 1941            FIGLIO E FRATELLO IMPAREGGIABILE            RAPITO TROPPO PRESTO            ALL'AFFETTO DEI SUOI CARI            LA FAMIGLIA DOLENTE            POSE</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b>            A            FAVRETTO ANTONIO            N. 3.8.1886 – M. 22.10.1942            UOMO PROBO E LAVORATORE            MARITO E PADRE ESEMPLARE            I FAMILIARI            POSERO</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b>            GRASSI            ELENA PAOLO OLIVA            1890 – 1931 1886 – 1966 1905 – 1987            ELISA PAOLA            1914 – 1934 1912 – 1935</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b>            A            GRASSI GIOVANNI            N. 1884 M. 1933            A RICORDO PERENNE            I FAMILIARI            POSERO</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 5:</b>            QUI            RIPOSA NONNO            GIUSEPPE GRASSI            CUCAGNA</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 6:</b>            FAMIGLIA PIETRO GRASSI            PINA PADOVAN GIOVANNINA            IN GRASSI 1895 + 1949            N. 26.9.1919 PIERO            M. 28.8.1945 1891 + 1981            IL MARITO LA FIGLIA            E I GENITORI            IN RICORDO POSERO</p>		<p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b>            Grobnice uz sjeverni zid groblja. Osam nadgrobni obilježja uzidanih u zid groblja. Tri najstarija nadgrobna obilježja su kamene ploče s uklesanim natpisima prva GRASSI PASQUALE i PIERINO, druga ANTONIA FAVRETTA i treća GRASSI GIOVANNIA. Te je pored njih uzidana i memorijalna kamena ploča s natpisom QUI RIPOSA NONNO GIUSEPPE GRASSI CUCAGNA.            Tu su uzidane i dvije novije kamene stele prva od granita s metalnim apliciranim imenima i fotografijama, a druga kamena stela s uklesanim imenima pokojnika, križem i fotografijama. Obje stele podupiru male kamene konzole. Granitna ima klupčicu na kojoj stoji metalna vaza dok kamena ima u podnožju uzidanu kamenu vazu i s desna i lijevo od nje male metalne lampione.            Na desnom dijelu zida grobnice su dvije jednostavne kamene ploče s apliciranim metalnim imenima, križevima i fotografijama pokojnika, postavljene recentno.            Grobno polje je s prednje strane omeđeno živicom. Unutrašnjost polja ispunjeno zemljom.</p>	
			
		<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 7:</b>            FAMIGLIA            GRASSI            GRASSI LUCIA            18.2.1891 23.6.1941            GRASSI CARLO            1.5.1931 15.1.1945            GRASSI CLEMENTE            29.3.1890 6.7.1973</p>	
		<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 8:</b>            GIOVANNA            GRASSI            N. BENVEGNU            * 10. 10. 1904            + 24. 6. 1993            DOLENTE FIGLIA MARIA</p>	

<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X	
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA		
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasadi biljnom vegetacijom i održavati prednju živicu. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt te postojeću živicu koju treba održavati. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Grassi, označena rimskim brojem XII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1935. godine. Prvi je u nizu Grassi Pietro sin pok. Giuseppea, umro 1890. u dobi od 10 mj. (br. 15). Iako upisan na nadgrobnoj ploči, ukop Grassi Giuseppea u Registru nije zabilježen, ali je zato zabilježen ukop vjerojatno njegove žene: Grassi Pasqua rođ. Smilović, umrla 1914. u dobi od 90 g. (br. 10). U grobnici je ukopano mnoštvo djece i novorođenčadi, te drugi pripadnici brojne obitelji, poput: Grassi Elisa (+1904.), Grassi Pasquale, Giuseppeov sin (+1924.), Zacchigna udana Grassi Elena (+1931.), Grassi Giovanni, Giuseppeov sin (+1933.), Grassi Elisabetta (+1934.) i Grassi Paola (+1935.).

Grassi Giuseppe, umro 1895., u dobi od 88 g. (br. 18), pokopan je u grobnici izvorne oznake XXV, danas na grobnom mjestu E30 (inv.br. 68), gdje su bili pokopani i ostali članovi iste obitelji. Njegovo nadgrobno obilježje je moguće izvorno stajalo na toj parceli te je naknadno ovdje premješteno, vjerojatno polovinom 20. st.







REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	NOVACCO			
IDENTIFIKACIJA	F20 (izv. XIII)	GODINA PRVOG UKOPA	(1890.)			
INVENTARNI BROJ	20	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  FAMIGLIA NOVACCO PELLEGRINO  <b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica obitelji NOVACCO PELLEGRINO s poč. 20. st. smještena je uz sjeverni zid groblja. Na zidu groblja uzidano samo jedno nadgrobno obilježje, manja kamena ploča s uklesanim natpisom obitelji i križem. Grobno polje je s prednje strane omeđeno živicom. Unutrašnjost polja prekriveno travom.		 				
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA	X		
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA			
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom i održavati prednju živicu. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i reljefe. Bez dodavanja novih imena na starije nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom. U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, postojeće starije nadgrobno obilježje zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostane u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeću živicu koju treba održavati. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Novacco, označena rimskim brojem XIII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1913. godine. Prvi je u nizu Novacco Matteo, Pellegrinov sin, umro 1890. u dobi od 4 g. (br. 52). U grobnici su, među ostalim, pokopani: Monticolo Anna, umrla 1895. u dobi od 42 g. (br. 44); Novacco Giuseppe, umro 1895., u dobi od 74 g. (br. 62), i njegova žena: Novacco Maria, udovica pok. Giuseppea, umrla 1913., u dobi od 85 g. (br. 2).





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG																			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	GUGLIELMO i MINIUSI CAMPAGNOLA – GIURISSEVICH – VITTOR																
IDENTIFIKACIJA	F21A-B i F 21C-D (izv. XIV)	GODINA PRVOG UKOPA	1890.																
INVENTARNI BROJ	21	TIP GROBA	VIŠESTRUKI																
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja stela:</i></p> <p>FAMILIAE. GUGLIELMI.MINIUSI LUCTUS. ET. FUNERA STRENUO. ARTIS. MEDICAE. CULTORI FRANCISCO. GUGLIELMO XVI. IDIB. FEBRUARII. MDCCCLXL PIISIME. DEFUNCTO ANNA. CONJUNX. MINIUSI A. DEO. PETENS. O.M UT COELO. CONJUNCTUR MARITO QUOCUM. IN. TERRIS. VITAM. HABUIT JUCUNDAM C.L.P. REQUIE AD ANNA GUGLIELMO NATA MINIUSI D'ANNI 72 MORTA IL 9 AGOSTO 1894</p> <p>(u podnožju stele, lijevo):</p> <p>QUI LUIGI GUGLIELMO CHE SERENAMENTE SPIRAVA LI' 30 APRILE 1907 IN PACE RIPOSA</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Ploča na zidu lijevo:</i></p> <p>F. CAMPAGNOLA</p> <table> <tr> <td>SAIN ELENA 1853 – 1946</td> <td>BONAVENTURA 1918 – 1978</td> </tr> <tr> <td>SAIN MARCO 1885 – 1946</td> <td>POZZECCO ELEUTERIO 1911 – 1987</td> </tr> <tr> <td>GIURISSEVICH CATERINA 1878 – 1970m</td> <td>GIURISSEVICH ANTONIA 1905 – 2001</td> </tr> <tr> <td>GIURISSEVICH GIUSEPPE 1902 – 1985</td> <td>ANNA MARIA 1925 – 2015</td> </tr> </table> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b> <i>Ploča na dnu lijevo:</i></p> <p>MARIA POZZECCO * 13. 1. 1913 + 14. 5. 2004</p>		SAIN ELENA 1853 – 1946	BONAVENTURA 1918 – 1978	SAIN MARCO 1885 – 1946	POZZECCO ELEUTERIO 1911 – 1987	GIURISSEVICH CATERINA 1878 – 1970m	GIURISSEVICH ANTONIA 1905 – 2001	GIURISSEVICH GIUSEPPE 1902 – 1985	ANNA MARIA 1925 – 2015	 <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobница uz sjeverni zid groblja. Nadgrobno obilježje je velika neoklasicistička kamena stela prislonjena uz zid groblja. Izrađena u tipu oltara. Nad visokom i razvijenom trodijelnom kamenom bazom (stipesom) diže se vertikalna ploča - središnji retabl, koji zaključno završava s profilacijom i volutama nad kojima je postavljen veliki kameni križ. Na retablu uklesan natpis posvećen obiteljima GUGLIELMI - MINIUSI, te pri dnu ukrašen kamenim reljefnim vijencem. S bočnih strana flankiran volutnim ukrasima. Na lijevom antependiju stipesa natpis QUI LUIGI GUGLIELMO CHE SERENAMENTE SPIRAVA LI' 30 APRILE 1907 IN PACE RIPOSA, a na središnjem antependiju reljefni kameni ukras prekrizene i povezane trakom baklja i kosa. Uz kamenu stelu s lijeva i desna uzidane u zid groblja dvije recentne granitne ploče, lijeva obitelji CAMPAGNOLA, a desna obitelji VITTOR. Na njima aplicirana metalna imena pokojnika i fotografije. Lijevo pri dnu od kamene stele recentno položena memorijalna mala granitna ploča s imenom pokojnika i fotografijom. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima uzdignuto od hodne površine. Ivičnjaci nose metalnu ogradu, koja se s prednje strane po sredine otvara metalnim vratima. Unutrašnjost polja prekriveno travom te po sredini uređen prilazni put do kamene stele.</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b> <i>Ploča na zidu desno:</i></p> <table> <tr> <td></td> <td>VITTOR</td> </tr> <tr> <td>PELLEGRINO 1886 1926</td> <td>MARIA 1918 – 2007</td> </tr> <tr> <td>GIOVANNI 1912 1964</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ANNAMARIA 1887 1967</td> <td></td> </tr> </table>			VITTOR	PELLEGRINO 1886 1926	MARIA 1918 – 2007	GIOVANNI 1912 1964		ANNAMARIA 1887 1967	
SAIN ELENA 1853 – 1946	BONAVENTURA 1918 – 1978																		
SAIN MARCO 1885 – 1946	POZZECCO ELEUTERIO 1911 – 1987																		
GIURISSEVICH CATERINA 1878 – 1970m	GIURISSEVICH ANTONIA 1905 – 2001																		
GIURISSEVICH GIUSEPPE 1902 – 1985	ANNA MARIA 1925 – 2015																		
	VITTOR																		
PELLEGRINO 1886 1926	MARIA 1918 – 2007																		
GIOVANNI 1912 1964																			
ANNAMARIA 1887 1967																			

<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	X
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Zadržati postojeće ivičnjake i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Obnoviti zid. Grobnu površinu zasadi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje, a recentna obilježja se preporuča uskladiti s najstarijim obilježjem. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih, ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim, te sve u suradnji s nadležnom gradskom službom.

**NAPOMENA:**


Izvorno grobna parcela obitelji Guglielmo i Miniussi, označena rimskim brojem XIV u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1907. godine. Prvi je u nizu Guglielmo Francesco, umro 1890. u dobi od 68 g. (br. 13). U grobnici je, među ostalim, pokopana i: Guglielmo Anna, umrla 1894. u dobi od 72 g. (br. 27), te njezin muž: Minussi Antonio, umro 1896., u dobi od 84 g. (br. 60). Ovdje je pokopan i Guglielmo Eva Luigi (+1907.).









REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. DIVARI) – COSLOVICH			
IDENTIFIKACIJA	F22 (izv. XV)	GODINA PRVOG UKOPA	1947. (izv. 1890.)			
INVENTARNI BROJ	22	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  FAMIGLIA A. COSLOVICH MATTEO N. 14.2.1862 M.6.1.1947 MARIA N. 20.3.1871 M.12.1.1960 ANTONIO N.19.5.1904 M.4.6.1975 ANGELA N.14.1.1908 M.18.1.1991						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica uz sjeverni zid groblja. Nadgrobno obilježje je velika kamena stela uz zid groblja. Nad visokom kamenom bazom uzdiže se ploča uokvirena zupčastim ukrasom, na kojoj su metalna aplicirana imena pokojnika te fotografije. Ploča zaključno završava lunetom s istaknutom profilacijom nad kojom je florealni reljefni ukras u čijem središtu jakobova kapica - školjka nosi kameni križ. U podnožju baze dvije metalne vaze s cvijećem. Grobno polje omeđeno betonskim ivičnjacima, gdje na dvije strane ivičnjaci nose metalnu ogradu, a na jednoj je omeđena metalnom ogradom susjedne grobnice. Na prednjoj strani ograda po sredini ima metalna vratašca. Unutrašnjost polja prekrivena zemljom. Na polju rastu dva velika čempresa.						
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROG OBILJEŽJA</b>	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				


**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt s čempresima. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Zadržati postojeće ivičnjake i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Obnoviti zid. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih, ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim, te sve u suradnji s nadležnom gradskom službom.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Divari, označena rimskim brojem XV u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1937. godine. Prvi je u nizu Divari Giuseppe, umro 1890. u dobi od 73 g. (br. 2). U grobnici je, među ostalim, pokopana i njegova žena: Divari Antonia, umrla 1896., u dobi od 76 g. (br. 26); te njihova djeca: Divari Angelica, umrla 1890. u dobi od 30 g. (br. 7); Domenico Divari sin pok. Giuseppea, umro 1919., u dobi od 73 g. (br. 17); Divari Luigia kći pok. Giuseppea, udovica Favretto Nicolò, umrla 1937., u dobi od 89 g. (br. 8). Parcela je polovinom 20. st. dodijeljena obitelji Coslovich.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. FRAGIACOMO) – SCOTTI			
IDENTIFIKACIJA	F23 (izv. XVI)	GODINA PRVOG UKOPA	1940. (izv. 1889.)			
INVENTARNI BROJ	23	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b></p> <p style="text-align: center;">RESURECTURIS</p> <p>SANTINA SCOTTI N. A UMAGO 1.11.1879 M. A ROMA 9.3.1940</p> <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica uz sjeverni zid groblja. Veliko kameno nadgrobno obilježje inkorporirano u zid groblja s motivom portala, u duhu talijanske moderne, koja se uzdiže nad niskom kamenom bazom. U središtu u plitkoj niši s lunetom, izdiže se nad velikim kamenim postoljem brončana skulptura Pieta. Pozadina niše, obložena zelenim mramorom. Niša je flankirana kaneliranim pilastrima. Obilježje zaključno završava ravnom gredom ispod koje je natpis <b>RESURECTURIS</b>. Nad gredom veliki kameni križ. Na prednjoj strani postolja uklesano ime pokojnice.. U podnožju lijevo i desno dvije kamene kubične vaze. Grobnice polje omeđeno ivičnjacima. Unutrašnjost polja prekriveno travom.</p>						
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	X	<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	X
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	X
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA	X		TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	X
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				



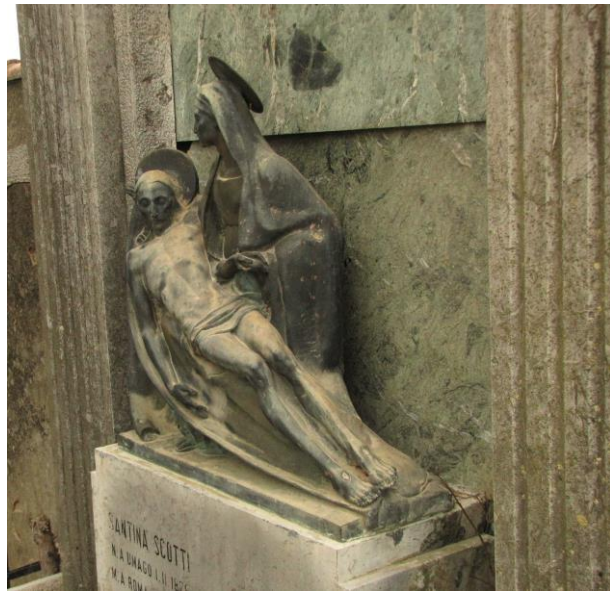
**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Grobna parcela je izvorno tvorila jednu cjelinu s parcelom F24, ali je vjerojatno vrlo rano podijeljena. Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih i metalnih dijelova, pazeci na postojeća slova i skulpturu. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim, te postavljene unutar grobnog polja. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnim Konzervatorskim odjelom.


**NAPOMENA:**

Parcele F23 i F24 (inv. br. 23 i 24) izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Fragiacomu, označenu rimskim brojem XVI u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1918. godine. Prvi je u nizu Fragiacomu Pietro sin Ricarda, umro 1889. u dobi od 8 mj. (br. 43); slijedi: Fragiacomu Pietro, umro 1891., u dobi od 83 g. (br. 24); te njegov sin: Fragiacomu Bortolo sin pok. Pietra, umro 1910., u dobi od 54 g. (br. 34). U grobnici je, među ostalim, pokopan i Arturo Spech, umro 1918., u dobi od 31 g. (br. 73). Parcela je polovinom 20. st. podijeljena te je jedna polovica ostala u vlasništvu obitelji Fragiacomu, dok je druga dodijeljena obitelji Scotti.







REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	FRAGIACOMO			
IDENTIFIKACIJA	F24 (izv. XVI)	GODINA PRVOG UKOPA	1918. (izv. 1889.)			
INVENTARNI BROJ	24	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  FAMIGLIA FRAGIACOMO  ARTURO MARIA DE CARO SPECK N. FRIAGACOMO N. 5.9.1897 M. 4.11.1918 VED. SPECK LUIGIA FRAGIACOMO N. 25.8.1892 M. 29.11.1963 N. BENVENUTI VITTORIO FRAGIACOMO N. 1.5. 1869 M. 12.3.1950 N. 29.7.1906 M. 21.7.1971  <b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica uz sjeverni zid groblja. Nadgrobno obilježje jednostavna kamena ploča uzidana u zid groblja. Na ploči uklesana imena pokojnika, te aplicirane fotografije s pravokutnim okvirima. U podnožju ploče su dva metalna lampiona. Grobno polje ima samo prednji kameni ivičnjak. Unutrašnjost polja prekriveno travom.						
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b>						
<p>Grobna parcela je izvorno tvorila jednu cjelinu s parcelom F23, ali je vjerojatno vrlo rano podijeljena. Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Obnoviti zid s kojeg je recentno uklonjena kamena obloga i vijenac. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s</p>						



nadležnom gradskom službom.


U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeće starije nadgrobno obilježje zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostane u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.


#### NAPOMENA:

Parcele F23 i F24 (inv. br. 23 i 24) izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Fragiaco, označenu rimskim brojem XVI u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1918. godine. Prvi je u nizu Fragiaco Pietro sin Ricarda, umro 1889. u dobi od 8 mj. (br. 43); slijedi: Fragiaco Pietro, umro 1891., u dobi od 83 g. (br. 24); te njegov sin: Fragiaco Bortolo sin pok. Pietra, umro 1910., u dobi od 54 g. (br. 34). U grobnici je, među ostalim, pokopan i Arturo Speck, umro 1918., u dobi od 31 g. (br. 73). Parcela je polovinom 20. st. podijeljena te je jedna polovica ostala u vlasništvu obitelji Fragiaco, dok je druga dodijeljena obitelji Scotti.



Stara fotografija grobne parcele F24, detalj (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.)



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. FAVRETTO) – VARDABASSO – BRAJKOVIĆ	
IDENTIFIKACIJA	F25A i F25B (izv. XVII)	GODINA PRVOG UKOPA	1938. (izv. 1891.)	
INVENTARNI BROJ	25	TIP GROBA	DVOSTRUKI (izv. JEDNOSTRUKI)	
<p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b></p> <p>Grobnica uz sjeverni zid groblja. Na razmeđu novo nastalih polja uzidano je ostalo staro nadgrobno obilježje, kamena stela. Na visokoj kamenoj bazi uzdiže se pravokutna ploča s natpisom obitelji pokojnog ANTONIA VARDABASSA, umaškog liječnika kirurga. Stela zaključno završava zabatom nad kojim se uzdiže veliki kameni križ. Bočni akroteriji ukrasne kugle. Na kamenoj bazi stele reljefni ukras prekrižena baklja s kosom. Ispred stele kubična vaza za cvijeće.</p> <p>Grobno polje je izvorno bilo tipa vrt omeđeno metalnom ogradom. Grobno polje recentno podijeljeno u dva dijela. Lijevo polje je betonski omeđeno, a unutrašnjost prekriveno s travom, bez upotrebe. Desno je recentna grobnica obitelji BRAJKOVIĆ s granitnom grobnom komorom prekrivenom s pločom, te granitnim nadgrobim obilježjem tipa uzglavlje.</p>				
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja stela:</i></p> <p>QUI RIPOSA IN PACE ANTONIO DOTT. VARDABASSO MEDICO CHIRURGO MORTO ADDÌ 19.7.1938_XVI</p> <p>---</p> <p>ANITA ANGELO MIO VITTIMA INNOCENTE DI QUESTA TERRIBILE GUERRA LA MAMMA TUA INCONSOLABILE TI RICORDA E CON TUTTA LA SUA ANIMA E IL SUO PENSIERO È VICINA A TÈ E AI TUOI FRATELLI CHE LO STESSO DESTINO CRUDELE HA VOLUTO STRONCATE LE LORO GIOVANI VITE NELL'ADEMPIMENTO DEL LORO PIÙ ALTO DOVERE 4. APRILE 1945</p>				
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJANTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA	X
	AMBIJANTALNA VRIJEDNOST	X	III. KATEGORIJA	
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA	
		REŽIM ZAŠTITE		


<b>F25B – TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Stela desno:</i>  JAKOV 1936 – 2014  BRAJKOVIĆ						
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	X
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X		V. KATEGORIJA	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	X
		TIPA VRT			TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
					EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK			
	<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> <p>Izvorna grobna parcela je recentno obnovljena i razdijeljena na dvije nove grobne parcele, kada su uklonjeni i ivičanjaci s metalnom ogradom. Starije nadgrobno obilježje očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji na zidu (in situ). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starije nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.</p> <p>Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju zadržati gabarite izvorne grobne parcele, a savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobnim obilježjem, te postaviti ivičnjak s metalnom ogradom po uzoru na izvornu. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, tako da starije nadgrobno obilježje ostane u cijelosti vidljivo. Nova grobnica i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjem na zidu.</p>					
<b>NAPOMENA:</b> <p>Parcele F25A i F25B izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Favretto, označenu rimskim brojem XVII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1938. godine. Prva je u nizu Favretto Marianna, umrla 1891. u dobi od 56 g. (br. 33); zatim Favretto Bernardo, umro 1907. u dobi od 72 g. (br. 23); te Favretto Antonia rođ. Marcovich, umrla 1926., u dobi od 80 g. (br. 33). Parcela je zatim, 40-ih god. 20. st., dodijeljena obitelji Vardabasso, te je zabilježen ukop: Vardabasso Dott. Antonio, sin pok. Domenica, umro 1938. u dobi od 65 g. (br. 33). Anita Vardabasso žrtva je miniranja umaške rive pri kraju Drugog svjetskog rata, pa time grobnica zadobiva i ulogu memorije.</p>						





Stara fotografija grobne parcele F25 (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.)

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	ZACCHIGNA Paolo – NOVACCO JURIŠEVIĆ – BANKOVIĆ
IDENTIFIKACIJA	F26A i F26B (izv. XVIII)	GODINA PRVOG UKOPA	1907. (izv. 1889.)
INVENTARNI BROJ	26	TIP GROBA	VIŠESTRUKI
<p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b></p> <p>Grobnice uz sjeverni zid groblja. Staro nadgrobno obilježje je na razmeđu dvaju polja uz zid groblja. To je kamena stela obitelji PAOLA ZACCHIGNE. Nad kamenom stepenastom bazom uzdiže se ploča s uklesanim natpisom pokojnika i križem. Zaključno stela završava atikom s bočnim akroterijima. Zabat nosi kameni križ. Desno od stele uzidana je manja kamena ploča s uklesanim imenom pokojnice i križem. Izvorno su u zid bile uzidane još dvije ploče.</p> <p>Groblje polje je izvorno bilo tipa vrt. Recentno je podijeljeno u dva dijela. Lijevo je omeđeno s prednje strane kamenim ivičnjacima a bokovima u betonu. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom. Te na vrhu polja umetnut drveni križ.</p> <p>Desno polje je recentno uređena grobnica obitelji BANKOVIĆ s granitnom komorom prekrivenom s pločom i uzglavljem uz zid groblja.</p>			
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja stela:</i></p> <p>FAMIGLIA PAOLO ZACCHIGNA</p> <p>ALLE NOSTRE INDIMENTICABILI FIGLIE E SORELLE</p> <p>---</p> <p>ANTONIETTA MORTA IL 20 LUGLIO 1907 D'ANNI 26</p> <p>---</p> <p>MARIA MORTA 6 FEBBRAIO 1908 D'ANNI 22</p> <p>---</p> <p>GLI AFFLITTI GENITORI ED I FRATELLI QUESTO RICORDO POSERO</p> <p>PAOLO ZACCHIGNA +1936 ANNA --- +1933 AMALIA --- +1935 FRANCESCO NOVACCO +1932 ALFREDO --- +1923</p>			
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Manja ploča na zidu:</i></p> <p>A VITTORIA NOVACCO SPOSA E MADRE ESEMPLARE 1892 – 1935 CONSORTE E FIGLIE P.</p>			

VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA			
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA		X	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		X	III. KATEGORIJA		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA		
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b> <i>Drveni križ:</i> SERGIO JURIŠEVIĆ 1946 – 2015							
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b> <i>Recentna stela:</i> BANKOVIĆ BENITO * 13 2 1937 +24 9 2010							
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA			
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA			
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA		X	
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA		X	V. KATEGORIJA		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X	
		KAPELA			TIPA OLTAR		
		EDIKULA			TIPA PORTAL		
		HIPOGEJ			CIPUS		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	X	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON		
		SARKOFAG			SKULPTURA		
UGAONA		ZID	X				
ZIDNA	X	SARKOFAG					
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA					
		ŽRTVENIK					
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> <p>Grobna parcela je recentno razdijeljena na dvije grobne parcele i obnovljena, a zadržana su samo starija uzidana nadgrobna obilježja. Starija nadgrobna obilježja očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji na zidu (in situ). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe, te obnavljanje zida. Bez dodavanja novih imena na starije nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.</p> <p>Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju obnoviti i zadržati gabarite izvorne grobne parcele, a savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, tako da starija nadgrobna obilježja ostanu u cijelosti vidljiva. Nova grobnica i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu.</p>							



**NAPOMENA:**

Parcele F26A i F26B izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Zacchigna i Novacco, označenu rimskim brojem XVIII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1936. godine. Prvi je u nizu Zacchigna Paolo, Paolov sin, umro 1889. u dobi od 11 mj. (br. 39). Zabilježen je i ukop Grassi Nicolòa, umro 1892. u dobi od 55 g. (br. 16), koji je vjerojatno brat Grassi Girolama ukopanog u susjednoj grobnici F27A ili F27B (inv.br. 27). U grobnici su, među mnogobrojnim članovima obitelji Zacchigna, a naročito djece i novorođenčadi, pokopani: Zacchigna Matteo sin pok. Giovannia, umro 1893. u dobi od 79 g. (br. 16), te njegovi sinovi: Zacchigna Graziano, Matteov sin, umro 1915. u dobi od 43 g. (br. 18), i Zacchigna Paolo, Matteov sin, umro 1936., u dobi od 82 g. (br. 29). Tu su ukopani i: Sodomaco Marianna (+1897.), Zacchigna Antonia (+1900.), Zacchigna Antonietta (+1907.), Zacchigna Maria (+1908.), i dr. 20-ih god. 20. st. u grobnicu se počinju ukapati i članovi obitelji Novacco, među prvima je Alfredo Novacco sin pok. Francesca, umro 1923., u dobi od 41 g. (br. 26); zatim i: Novacco Vittoria, žena od Vittoria, kći pok. Pasqualini Pasqualea, umrla 1935. u dobi od 42 g. (br. 19), te Zacchigna Amalia, udovica Novacco, Paolova kći, umrla 1935. u dobi od 52 g. (br. 24).


Informacije iz ranijih istraživanja (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.) - tekst izgubljene nadgrobne ploče: Graziano Zacchigna/ n. 8.11.1890 m. 27.5.1960/ Il figlio // Zacchigna Biagio/ n. 6.VIII.1885/ +8.VIII.1961/ Moglie e figli/ P.



Stara fotografija grobne parcele F26 (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.)



Stara fotografija na kojoj se vide ploče koje nedostaju (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.)

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. ROSSI) PALISKA – GAMBOC			
IDENTIFIKACIJA	F27A i F27B (izv. XIX)	GODINA PRVOG UKOPA	2010. (izv. 1902.)			
INVENTARNI BROJ	27	TIP GROBA	DVOSTRUKI (izv. JEDNOSTRUKI)			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Recentno obilježje lijevo:</i> PALISKA  JOSIP * 18 12 1914 + 6 8 2010						
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Recentno obilježje desno:</i> GAMBOC  ATILIO * 25 7 1928 + 22 9 2009						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Recente grobnice uz sjeverni zid groblja. Tip grobnice s kamenom grobnom komorom i kamenom uzglavljem. Izvorno jedna grobna parcela recentno podijeljena na dvije.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA		
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	X	
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X		V. KATEGORIJA		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		TIPA UZGLAVLJE	X
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA NASLON	
		TIPA VRT			SKULPTURA	
		SARKOFAG			ZID	
		UGAONA			SARKOFAG	
ZIDNA		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Izvorna grobna parcela je recentno razdijeljena na dvije manje parcele i obnovljena tako da je većina izvorne grobnice izmaknuto i uništeno. Preporuča se sačuvane izvorne dijelove grobnice smještene u lapidariju (inv.br. L25), vratiti i pričvrstiti na zid, u sredinu izvorne grobne parcele, po uzoru na izvorni raspored ploča. Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekompozicija grobnica ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se obnoviti gabarite izvorne grobne parcele i uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.						

**NAPOMENA:**

Parcele F27A i F27B izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Rossi, označenu rimskim brojem XIX u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1934. godine. Prva je u nizu Rossi Irena, umrla 1902. u dobi od 3 mj. (br. 42). U grobnici je pokopan: Rossi Giovanni sin pok. Francesca, umro 1910. u dobi od 86 g. (br. 30); njegov sin Rossi Francesco, umro 1921. u dobi od 66 g. (br. 40), sa ženom: Maria Rossi, umrla 1920., u dobi od 66 g. (br. 50); te drugi Giovannijev sin Rossi Cesare, umro 1934., u dobi od 66 g. (br. 22). Zabilježen je i ukop Grassi Girolama sin pok. Antonia, umro 1923. u dobi od 75 g. (br. 62), koji je vjerojatno brat Grassi Nicolòa ukopanog u susjednoj grobnici F26. Izvorno grobnica tipa vrt sa zidnim grobnim obilježjem tipa edikule u elevaciji. Dijelovi grobne konstrukcije izgubljeni, a sačuvane su jedino tri središnje ploče koje se nalaze u lapidariju groblja (inv. br. L25) – tekst nadgrobne ploče:


FAMIGLIA  
FRANCESCO ROSSI  
E MOGLIE MARIA  
NATA PIAZZA





Stare fotografije grobne parcele F27 (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.):



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. ZATTERA) TANFARA – URBAS
IDENTIFIKACIJA	F28 (izv. XX)	GODINA PRVOG UKOPA	2008. (izv. 1888.)
INVENTARNI BROJ	28	TIP GROBA	DVOSTRUKI (izv. JEDNOSTRUKI)
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> Recentno obilježje lijevo: TANFARA NIKICA 1931 – 2013</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2 (desno):</b> Recentno obilježje desno: URBAS ANITA 1933 – 2008 GERMANO 1930 – 2009</p> <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Recentne grobnice uz sjeverni zid groblja. Izvorno jedna grobna parcela tipa vrt recentno podijeljena na dvije. Tip grobnica s grobnim poljima ispunjenima kamenom frakcijom i kamenim uzglavljima .</p>			
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X
REŽIM ZAŠTITE		I. KATEGORIJA	
		II. KATEGORIJA	
		III. KATEGORIJA	
		IV. KATEGORIJA	X
		V. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ	
		KAPELA	
		EDIKULA	
		HIPOGEJ	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA	
		TIPA VRT	X
		SARKOFAG	
		UGAONA	
		ZIDNA	
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA		
	TIPA OLTAR		
	TIPA PORTAL		
	CIPUS		
	OBELISK		
	TIPA UZGLAVLJE	X	
	TIPA NASLON		
	SKULPTURA		
	ZID		
	SARKOFAG		
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
ŽRTVENIK			
<p><b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa, jer su obnovljene tako da je sve ono prije izmaknuto i negirano, te su gabariti izvorne grobne parcele smanjeni. Moguća je potpuna rekompzicija grobnica ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se obnoviti gabarite izvorne grobne parcele i uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja. Preporuča se grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom.</p>			

**NAPOMENA:**



Izvorno grobna parcela obitelji Zattera, označena rimskim brojem XX u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1933. godine. Prvi je u nizu Zattera Tulio sin Gianmarija, umro 1888. u dobi od 10 dana (br. 44). U grobnici su, među ostalim, pokopani: Zattera Pietro, umro 1897., u dobi od 80 g. (br. 25); Giovanni Maria Zattera sin pok. Giovannija, umro 1923., u dobi od 79 g. (br. 54), kojemu je posvećena središnja stela, te vjerojatno njegov brat: Zattera Domenico sin pok. Giovannija, umro 1928., u dobi od 73 g. (br. 29); kao i: Zattera Maria (+1891.), Zattera Teresa rođ Buba (+1895.), te Divari udana Zattera Giulia (+1933.).

Na susjednom polju F29 nalazi se ploča Anne Zattere, kćeri pok. Pietra, umrle 1919., u dobi od 59 g. (br. 54), koja se vjerojatno nalazila na ovoj parceli, iako je u Registru zabilježeno da je ukopana u izvornom polju C.

Informacije iz ranijih istraživanja (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.) - tekst izgubljene nadgrobne ploče: FAMIGLIA / GIANMARIA / ZATTERA





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. CENTENARI) – FAVRETTO – DE FRANCESCHI – STEKA
IDENTIFIKACIJA	F29 i F29A (izv. XXI)	GODINA PRVOG UKOPA	1911. (izv. 1899.)
INVENTARNI BROJ	29	TIP GROBA	VIŠESTRUKI
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Središnja stela:</i></p> <p>IN MEMORIA DEI CONIUGHI GIACOMO FAVRETTO NATO IL 7 OTTOBRE 1849 MORTO IL 2 FEBBRAIO 1911 E DI NICOLETTA FAVRETTO N. PICCIOLA NATA IL 7 FEBBRAIO 1850 MORTA IL 30 MAGGIO 1911 UNA PRECE --- A GIOVANNI BATT. FAVRETTO D'ANNI 75 + AI 21-9-1918 NICEFORA FAVRETTO D'ANNI 85 + AI 6-5-1928</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> <i>Stela desno:</i></p> <p>FRANCESCA DE FRANCESCHI D'ANNI 77 MORTA 1.1.1924 --- RAG. GIORGIO DE FRANCESCHI D'ANNI 26 MORTO 4.II.1940 --- ING. ITALO DE FRANCESCHI D'ANNI 68 MORTO 3.XII.1944 --- FERAMONDO DE FRANCESCHI D'ANNI 74 MORTO 12.XII.1945 --- FRAGIACOMO ANNA N. DE FRANCESCHI D'ANNI 70 MORTA 27.VIII.1960</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b> <i>Manja ploča desno:</i></p> <p>ANNA ZATTERA 1860 – 1919</p> <p><b>F29A – TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b></p> <p>STEKA NEDA * 20.VIII.1910 + 4.IV.1978</p>		  <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnice u kutu sjevernog i istočnog zida groblja. Staro nadgrobno obilježje je stela obitelji FAVRETTO. Nad visokom kamenom bazom uzdiže se ploča s uklesanim imenima pokojnika. Stela zaključno završava sa slijepim arkadama, gdje je u središnjoj povišenoj arkadi smješten reljefni ukras vijenca. Do stele desno je drugo staro nadgrobno obilježje obitelji de DE FRANCESCHI. To je jednostavna kamena stela geometrijskih obilježja. Pravokutnu ploču na kojoj su uklesana imena pokojnika s desna flankira ravni jednostavni kameni pilastar. Na vrhu njega nedostaje ukras. Ovdje je u 68 godini pokopan poznati umaški inženjer graditeljstva ITALO DE FRANCESCHI (1944 godine). Uz ovu kamenu stelu položena je na travu manja kamena ploča ANNE ZATTERE. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima koja nose tri kamena stuba koja su povezana s metalnom ogradom. Unutrašnjost polja podijeljeno u dva dijela. Gornje pripada starijim stelama i prekriveno je travom i naknadno zasađeno biljkama, a unutar polja uz istočni zid groblja se smjestila recentna grobnica obitelji STEKA s kamenim uzglavljem. Kameni stubovi i metalna ograda su recentno uklonjeni.</p>	

<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X	
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA		
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
					EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK			

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu održavati zasadenom biljnom vegetacijom. Vratiti izvorne stupiće i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati, ili postaviti nove po uzoru na izvorne. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja unutar grobne površine zadržati na postojećoj poziciji (in situ) i pričvrstiti na sjeverni ogradni zid, tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te izvorne ivičnjake, stupiće i metalnu ogradu. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od sjevernog ogradnog zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.



**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Centenari, zatim Favretto i De Franceschi, označena rimskim brojem XI u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1940. godine. Iako je prvi je u nizu Centenari Paolo, umro 1899. u dobi od 78 g. (br. 20), svi su ostali ukopi od 1911. god. nadalje članovi obitelji Favretto koji su zabilježeni i na steli: Favretto Giacomo, Santov sin (+1911.); Favretto Nicoletta rođ. Picciola (+1911.); Giovanni Battista Favretto, sin pok. Antonia (+1918.); Favretto Nicefora udovica G.Batti. (+1928.). 20-ih god. 20. st. se u istu parcelu počinju ukapati i članovi umaškog ogranka obitelji De Franceschi: Francesca udovica De Franceschi, umrla 1924. u dobi od 76 g. (br. 1), Italov sin Giorgio de Franceschi, umro 1940., u dobi od 26 g. (br. 9).

Ploča Anne Zattere je recentno postavljena na ovu grobnu parcelu sa susjednog polja F28.





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. VITTOR) – POZZECCO
IDENTIFIKACIJA	F30A i F30B (izv. XXII)	GODINA PRVOG UKOPA	1936. (izv. 1898.)
INVENTARNI BROJ	30	TIP GROBA	DVOSTRUKI (izv. JEDNOSTRUKI)
<b>F30A – TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b>		<b>F30A:</b>	
<p style="text-align: center;">POZZECCO</p> <p>Antonio * 3.10.1882 + 26.4.1970</p> <p>Lucia * 30.7.1887 + 16.11.1971</p> <p>Romedio *1923 + 1945</p> <p>Remigio *26.3.1919 + 20.7.1999</p> <p>Elvira *19.3.1921 + 27.7.2003</p>			
<b>F30B – TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b>		<b>F30B:</b>	
<p style="text-align: center;">Famiglia Pozzecco</p> <p>Bruna *1936 + 1936</p> <p>Albina *1913 + 1984</p> <p>Bruno *1910 + 1991</p>			
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b>			
Recentne grobnice uz istočni zid groblja. Izvorno jedna grobna parcela recentno podijeljena na dvije. Tip grobnice s kamenom grobnom komorom prekrivene ravnom pločom i stelom kao nadgrobni obilježjem.			
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X
<b>REŽIM ZAŠTITE</b>		I. KATEGORIJA	
		II. KATEGORIJA	
		III. KATEGORIJA	
		IV. KATEGORIJA	X
		V. KATEGORIJA	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ	
		KAPELA	
		EDIKULA	
		HIPOGEJ	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>		STELA	X
		TIPA OLTAR	
		TIPA PORTAL	
		CIPUS	
		OBELISK	
		TIPA UZGLAVLJE	
	TIPA NASLON		

	TIPA VRT		SKULPTURA	
	SARKOFAG		ZID	
	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK	

**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Izvorna grobna parcela je recentno razdijeljena na dvije manje parcele i obnovljena tako da je sve ono prije izmaknuto i negirano. Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se obnoviti gabarite izvorne grobne parcele i uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.

**NAPOMENA:**

Parcele F30A i F30B izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Vittor, označenu rimskim brojem XXII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1934. godine. Iako je prva u nizu pokopana Ivancich Maria, umrla 1898. u dobi od 1 dana (br. 18), odmah iduća je Vittor Giuseppina, umrla 1900., u dobi od 22 g. (br. 24). U grobnici je, među ostalim, pokopana i Caterina Vittor, Giuseppeova žena, umrla 1914., u dobi od 70 g. (br. 60), te njezin sin: Vittor Lorenzo, Giuseppeov sin, umro 1930., u dobi od 57 g. (br. 21). Idući je Vittor Giuseppe, Lorenzov sin, umro 1931., u dobi od 86 g. (br. 30).

U Registru je zabilježen i ukop pokojnice zapisane na recentnoj ploči: Pozzecco Bruna Maria, Brunova kći, umrla 1936., u dobi od 37 g. (br. 19), pokopana u izvornom polju B.

Informacije iz ranijih istraživanja (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.) - tekst izgubljene nadgrobne ploče: Pozzecco/ Albina/ n. 3.2.1913/ m. 27.7.1984// Pozzecco Bruna





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. ZACCHIGNA Pellegrino) TONCICH – BERNICH – MIJATOVIĆ
IDENTIFIKACIJA	F31A, F31 i F32 (izv. XXIII)	GODINA PRVOG UKOPA	1934. (izv. 1891.)
INVENTARNI BROJ	31	TIP GROBA	VIŠESTRUKI

**OPIS GROBNE CJELINE:**

Grobnice uz istočni zid groblja. Izvorno jedna grobna parcela podijeljena na tri. Na zid su pričvršćene tri starije nadgrobne ploče. Tip grobnice obitelji Toncich je s kamenom grobnom komorom prekrivene ravnom pločom i stelom kao nadgrobnim obilježjem. Grobnica obitelji Bernich je tipa vrt koja koristi zid kao nadgrobno obilježje. Grob Mike Mijatović je tipa vrt sa stelom.

**TEKST NADGROBNE PLOČE 1:**

*Na zidu u sredini:*

FAMIGLIA  
ZACCHIGNA MATTEO  
FU PELLEGRINO

**TEKST NADGROBNE PLOČE 2:**

*Na zidu lijevo:*

DELBELLO EMILIO  
\* 10.2.1900  
M. 1.7.1934



**TEKST NADGROBNE PLOČE 3:**

*Na zidu desno:*

SANTINA PROCCHI  
1. 1. 1886 – 5. 8. 1943  
ADDOLORATI NE PIANGONO  
LA SUA DIPARTITA  
IL MARITO E FIGLI  
P.





VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	X	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA		
<b>F31A – TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b> <i>Recentna stela:</i> TONCICH GIANNA 1948 1990			<b>F31A i F31:</b> 			
<b>F31 – TEKST NADGROBNE PLOČE 5:</b> <i>Recentna stela:</i> BERNICH GERMANO * 24.12.1910 + 29.12.1974 MARIA * 28.6.1905 + 13.8.1980			<b>F31 i F32:</b> 			
<b>F32 – TEKST NADGROBNE PLOČE 1 (uzglavlje):</b> <i>Recentna stela:</i> MIKA MIJATOVIĆ 1900 – 1976						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	X	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA		
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA		V. KATEGORIJA		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ			X	
		KAPELA				
		EDIKULA				
		HIPOGEJ				
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X			
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA				
		TIPA VRT	X			
		SARKOFAG				
UGAONA						
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA				X	
	TIPA OLTAR					
	TIPA PORTAL					
	CIPUS					
	OBELISK					
	TIPA UZGLAVLJE					
	TIPA NASLON					
	SKULPTURA					
ZID				X		
SARKOFAG						

	ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA
			ŽRTVENIK


**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Izvorna grobna parcela je podijeljena i recentno obnavljana, a zadržana su samo starija uzidana nadgrobna obilježja. Starija nadgrobna obilježja očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji na zidu (in situ). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnica ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju obnoviti gabarite izvorne grobne parcele, a savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobnim obilježjem. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, tako da starije nadgrobno obilježje ostane u cijelosti vidljivo. Nova grobnica i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu.

**NAPOMENA:**

Izvorno grobna parcela obitelji Zacchigna, označena rimskim brojem XXIII u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1934. godine. Prva je u nizu Zacchigna Luigia kći Pellegrina, umrla 1891. u dobi od 22 g. (br. 8). Idući ukopani pripadnici obitelji su Zacchigna Giovanni, sin pok. Nicolò, umro 1913., u dobi od 48 g. (br. 46) te Pellegrino Zacchigna, sin pok. Biagia, umro 1915., u dobi od 85 g. (br. 43) i njegova žena Zacchigna Domenica, umrla 1903., u dobi od 72 g. (br. 5). U grobnici su, među ostalim, pokopani i neki članovi obitelji Grassi i Rossi. Nasljednici Zacchigna Pellegrina, odnosno uža obitelj Mattea Zacchigne (Pellegrinovog unuka, umrlog 1944., kome je posvećena zidna ploča), danas su zapisani na recentnoj ploči na grobnoj parceli E32, koja je izvorno pripadala Vincenzu Zacchigni (izv. oznaka XXIV). Pellegrino i Vincenzo, Biagiovi sinovi, bili su braća, pa je moguće da su izabrali svaki po prvu zidnu grobnicu najbližu crkvi. Izvorna grobna parcela XXIII je vjerojatno 70-ih god. 20. st. podijeljena na tri parcele. Grobnica obitelji Toncich je recentna, vjerojatno iz 70-ih god. 20. st. Starije kamene ploče su u jednom trenutku pričvršćene na zid groblja (vidi se razlika u žbuci). U Registru su zabilježeni i ukopi pokojnika zapisanih na zidnim pločama: Delbello Emilio, Micheleov sin, umro 1934., u dobi od 34 g. (br. 24), pokopan u izvornom polju D; Bonanno Santina, kći pok. Valentina, umrla 1943., u dobi od 57 g. (br. 53), ukopana u jednoj od zidnih grobnica.


REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	LOSS	
IDENTIFIKACIJA	F33	GODINA PRVOG UKOPA	1920.	
INVENTARNI BROJ	32	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  FAMIGLIA LOSS LUCIA LOSS 1868 – 1920 ANTONIO LOSS 1857 – 1924 SILVESTRO LOSS 1890 – 1927				
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica se nalazi u redu sjeverno od ulaza crkve. Nadgrobno obilježje je velika samostojeća kamena stela koja se uzdiže iz visokog i razvijenog trodijelnog kamenog postolja. Antependij baze je reljefno ukrašen ružama. Nad njim se uzdiže središnje polje u obliku križa, koje je flankirano na bokovima sa stupovima. Na središnjem polju ploče uklesana imena pokojnika i fotografija. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima uzdignuto od hodne površine. Ivičnjaci nose deset kamenih stubova koji su povezani s metalnom šipkom čime zajednički tvore ogradu. Centralno u prednjem dijelu ograde ulaz u grobno polje, naglašeno sa stepenicom.				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	X
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
		TIPA VRT	X	
		SARKOFAG		
		UGAONA		
		ZIDNA		
		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
			TIPA OLTAR	
	TIPA PORTAL			
	CIPUS			
OBELISK				
TIPA UZGLAVLJE				
TIPA NASLON				
SKULPTURA				
ZID				
SARKOFAG				
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
ŽRTVENIK				



**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih, ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim, te sve u suradnji s nadležnom gradskom službom.




REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MARCHETTI			
IDENTIFIKACIJA	F34	GODINA PRVOG UKOPA	1943.			
INVENTARNI BROJ	33	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b> Edikula: F. MARCHETTI  Pokrovna ploča: (SI)LIVIO D ANNI 19 + 16-3-1943  <b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica se nalazi u redu sjeverno od ulaza u crkvu. Nadgrobno obilježje je kamena edikula u čijoj niši je smještena skulptura Bogorodice. Edikula flankirana na bokovima s dvostrukim jednostavnim pilastrima. Na pročelju edikule natpis obitelji MARCHETTI, te dvije stare fotografije. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima te uzdignuto iznad hodne površine. Unutrašnjost polja djelomično prekriveno travom. Dio polja ispred edikule pokriveno blago nakošenom kamenom pločom koja je ukrašena reljefnim križem i s apliciranim imenom pokojnika. Na prednjem ivičnjaku umetnuta kamena vaza za cvijeće.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA	X		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT	X	IV. KATEGORIJA			
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	X
		UGAONA			ZID	
ZIDNA		SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X			
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Zadržavanje nadgrobno obilježja na istoj poziciji (in situ) i svih izvornih dijelova grobnice uz zadržavanje gabarita parcele. Preporuča se čišćenje kamenih površina pazeći na postojeća slova i fotografije te grobnu površinu zasadi biljnom vegetacijom. Moguća rekompzicija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija usklađena s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U tom slučaju, nadgrobno obilježje premjestiti u lapidarij groblja. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake, koje treba obnoviti i održavati.						







REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA		GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA		PREZIME	PICCIOLA	
IDENTIFIKACIJA		F35		GODINA PRVOG UKOPA	1932.	
INVENTARNI BROJ		34		TIP GROBA	VIŠESTRUKI	
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b>  <i>Stela desno:</i></p> <p style="text-align: center;">A  GIUSEPPE PICCIOLA  VISSUTO NELL'AFFETTO DEI SUOI  ---  NELL'AMORE DEL NATIO LOCO  E  DELLA PATRIA  LA MOGLIE  I FIGLI  NEL RICORDO  DELL'ESEMPIO LUMINOSO  1876 1932 X</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b>  <i>Stela lijevo:</i></p> <p style="text-align: center;">Picciola  Emilia  1879 – 1949  Giorgio  1945 – 1947  ACHILLE  1909 – 1979</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 3:</b>  <i>Manja ploča u pozadini lijeve stele:</i></p> <p style="text-align: center;">EMILIA PICCIOLA  N. 25.3. 1879 M. 27.11. 1949  GIORGIO PICCIOLA  N. 6.9. 1945 M. 13.5. 1947</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 4:</b>  <i>Manja ploča unutar grobnog polja:</i></p> <p style="text-align: center;">MARIA BUSLETTA  VED. PICCIOLA  N. 12. 3. 1922  M. 20. 7. 1999</p>			 <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b>  Grobница se nalazi u redu sjeverno od ulaza u crkvu. Više nadgrobnih obilježja. Najstarije obilježje je veća kamena stela geometrijskih obilježja. Centralna kamena ploča se uzdiže nad niskom bazom. Na ploči su uklesana imena pokojnika. Ploča je flankirana na bokovima s niskim pilastrima koji završavaju sa stožastim akroterijima. Drugo obilježje je stela pravokutnog oblika s apliciranim metalnim imenima pokojnika, križem i fotografijama. Iza nje, okrenuta prema mjestu F39, se nalazi manja jednostavna ploča s natpisom. Ispred stele unutar grobnog polja je memorijalna jednostavna kamena ploča MARIE BUSLETTE. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima s dvije strane. Treća strana ivičnjaka je stranica groba lijevo. Unutrašnjost polja je prekriveno kamenom frakcijom. Po sredini polja profilirana vaza za cvijeće.</p>			
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	X
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE U ELEVAICIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X	
	KAPELA			TIPA OLTAR		
	EDIKULA			TIPA PORTAL		
	HIPOGEJ			CIPUS		
		OBELISK				

<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		TIPA UZGLAVLJE	
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA NASLON	
	TIPA VRT	X	SKULPTURA	
	SARKOFAG		ZID	
	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK	


**SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:**

Zadržavanje nadgrobnog obilježja na istoj poziciji (in situ) i svih izvornih dijelova grobnice uz zadržavanje gabarita parcele. Preporuča se čišćenje kamenih površina pazeći na postojeća slova i fotografije te grobnu površinu zasadi biljnom vegetacijom. Moguća rekonpozicija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija usklađena s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U tom slučaju, nadgrobno obilježje premjestiti u lapidarij groblja. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake, koje treba obnoviti i održavati.

**NAPOMENA:**

Ovdje je pokopan Giuseppe Picciola koji je bio predsjednik filharmoničkog društva Umag i predsjednik Crvenog križa i jedan od suosnivača kazališta (Filodrammatica). U Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.) zabilježen je njegov ukop: Picciola Giuseppe, sin pok. Domenica, umro u dobi od 56 g., pokopan 19. listopada 1932. u izvornom polju D.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAGO			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MAKOVAC
IDENTIFIKACIJA	F36	GODINA PRVOG UKOPA	1966.
INVENTARNI BROJ	35	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  MAKOVAC NEVEN *9.11.1965 +30.6.1966 SOKA *10.2.1928 +9.9.2012 DUILIO *25.11.1930 +18.2.2013			
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica se nalazi u redu sjeverno od ulaza u crkvu. Recentna grobnica obitelji MAKOVAC. Grobna komora prekrivena s pločom i nadgrobni obilježjem u tipu uzglavlja.			
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	V. KATEGORIJA
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ	
		KAPELA	
EDIKULA			
HIPOGEJ			
PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X	
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
	TIPA VRT		
	SARKOFAG		
	UGAONA		
	ZIDNA		
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA		
	TIPA OLTAR		
	TIPA PORTAL		
	CIPUS		
	OBELISK		
	TIPA UZGLAVLJE		X
	TIPA NASLON		
	SKULPTURA		
	ZID		
	SARKOFAG		
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
ŽRTVENIK			
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Recentna grobnica bez konzervatorskog interesa, a koja je zadržala gabarite starije grobne parcele. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.			



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MONTICOLO			
IDENTIFIKACIJA	F37	GODINA PRVOG UKOPA	1951.			
INVENTARNI BROJ	36	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  F. MONTICOLO  LUCIANO 1910 – 1951 MELANIA COSLOVICH 1917 – 2008 PIETRO 1885 – 1968 CATERINA 1887 – 1973 SILVIO URIZIO 1911 – 1970 GIUSEPPINA 1912 – 1990						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica se nalazi u redu sjeverno od ulaza u crkvu. Recentna grobnica obitelji MONTICOLO. Grobna komora prekrivena s pločom i nadgrobni obilježjem u tipu edikule.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA			
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	V. KATEGORIJA	X		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT			TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID				
ZIDNA		SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X		ŽRTVENIK	
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Recentna grobnica bez konzervatorskog interesa. Zadržala je gabarite starije grobne parcele. Moguća je potpuna rekompozicija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.						

**NAPOMENA:**

Informacije iz ranijih istraživanja (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.) - tekst izgubljene nadgrobne ploče:  
F. MONTICOLO / LUCIANO 1910 – 1951 / PIETRO 1885 – 1968 / CATERINA 1887 – 1973 / SILVIO URIZIO 1911 – 1970




Stara fotografija izvorne stele (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.)

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	<b>GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA</b>	PREZIME	<b>D'AMBROSI – CUKARIĆ</b>
IDENTIFIKACIJA	<b>F38</b>	GODINA PRVOG UKOPA	1907.
INVENTARNI BROJ	37	TIP GROBA	DVOSTRUKI
<p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 1:</b> <i>Stela naslonjena na zid crkve:</i></p> <p>A MEMORIA INDELEBILE DEL M. R. DON AMBROGIO D'AMBROSI EMERITO PARROCO DI UMAGO CHE ADDÌ XV GIUGNO MCMVII IN ETA DI 62 ANNI VOLAVA IN SENO A DIO. IN LUTTO PROFONDO I SUOI PARROCCHIANI RICONOSCENTI POSERO R.I.P.</p> <p><b>TEKST NADGROBNE PLOČE 2:</b> MONS. ANTUN CUKARIĆ župnik – dekan *4. VII 1916 + 12.XI 1973 U POLETU APOSTOLATA PRERANA SMRT PRESELILA GA U VJEČNOST TRAJNA MU USPOMENA U NARODU ZA KOJEGA SE ŽRTOVAO VJEČNA MU NAGRADA OD BOGA KOJEMU SE CIJELI ŽIVOT POSVETIO</p> <p><b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobница lijevo od ulaza u crkvu. Grobna obilježje su dva, oba posvećena umaškim župnicima. Prvo starije obilježje je kamena stela koja je naknadno uzidana u pročelje crkve. Nad kamenom visokom bazom se izdiže centralno polje s apliciranom pločom na kojoj je uklesano ime župnika AMBROGIA D'AMBROSIA. Stela zaključno završava šiljastim zabatom te bočnim akroterijima. Zabat nosi veliki kameni križ. Na bazi stele i njenom antependiju je reljefni ukras (kalež, palmeta, križ, hostija s IHS natpisom i naručnik) oznaka svećeničkog poziva ili trenutka mise. Drugo nadgrobno obilježje je kamena stela umaškog župnika ANTUNA CUKARIĆA. Središnja kamena ploča se uzidže nad niskom bazom. Na njoj je aplicirana granitna ploča s uklesanim natpisom pokojnika, i fotografijom. Lijevo ploču uzvisuje i flankira kameni križ s metalnim ukrasom Krista, a desno je manji kameni pilastar na kojem stoji metalni lumin. Pilastar je reljefno ukrašen svećeničkim simbolima (hostija, kalež, knjiga i naručnik). Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima a unutrašnjost polja je prekriveno zemljom i vrtno uređeno. Po sredini polja je</p>		 	





kamena profilirana vaza za cvijeće.					
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>		<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>
			KAPELA		
EDIKULA					
HIPOGEJ					
<b>PODNE</b>		S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		STELA	X
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA OLTAR	
		TIPA VRT	X	TIPA PORTAL	
		SARKOFAG		CIPUS	
		UGAONA		OBELISK	
		ZIDNA		TIPA UZGLAVLJE	
				TIPA NASLON	
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b>					
Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom. Uz ambijentalnu vrijednost, grobnicu karakterizira i memorijalna vrijednost.					
<b>NAPOMENA:</b>					
U Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887-1945.), zabilježen je ukop župnika: Don Ambrogio d'Ambrosi, umro 1907. u dobi od 62 g., pokopan ispred crkve, Umag / Buje (br. 28).					




REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	PETRAVIĆ			
IDENTIFIKACIJA	F33A-34A-35A	GODINA PRVOG UKOPA	1975.			
INVENTARNI BROJ	38	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  PETRAVIĆ ANGELA 27. 9. 1919    DRAGO 27. 10. 1919 8. 9. 2000    1. 12. 1975						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica sjeverno od crkve, u redu nasuprot grobnicama uz istočni zid groblja. Recentna grobnica obitelji PETRAVIĆ. Grobno polje s vrtom i sa stelom kao nadgrobni obilježjem.						
<b>VALORIZACIJA</b>	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		<b>REŽIM ZAŠTITE</b>	I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA		
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA		
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X		V. KATEGORIJA	X	
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ		<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	
		ZIDNA			SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Recentna grobnica iz 1970-ih. Bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.						



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	LUBJANA – HINIĆ			
IDENTIFIKACIJA	F36A-37A	GODINA PRVOG UKOPA	1975.			
INVENTARNI BROJ	39	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  LUBJANA  HINIĆ DANICA * 1909. + 1992. BRUNO * 9. 4. 1931. + 7. 12. 1975. MILKA * 1930. + 2012.						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica sjeverno od crkve, u redu nasuprot grobnicama uz istočni zid groblja. Recentna grobnica obitelji LUBJANA. Grobna komora prekrivena s pločom i sa stelom kao nadgrobni obilježjem.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA			
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	V. KATEGORIJA	X		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT			TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	
ZIDNA		SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Recentna grobnica iz 1970-ih. Bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonpozicija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.						

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	DOMITER			
IDENTIFIKACIJA	F39	GODINA PRVOG UKOPA	1976.			
INVENTARNI BROJ	40	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b> Stela: DOMITER KAREL R. 8.12.1901 U. 14.2.1976 Drveni križ: VALERIJA DOMITER 1954 – 2011						
<b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica sjeverno od crkve, u redu nasuprot grobnicama uz istočni zid groblja. Nadgrobno obilježje je manja kamena stela s apiciranim natpisom obitelji DOMITER. Ispred kamene ploče je utaknut drveni križ. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima. Unutrašnjost polja prekriveno kamenom frakcijom.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA			
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	V. KATEGORIJA	X		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	
ZIDNA		SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Recentna grobnica iz 1970-ih. Bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.						

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	JURIČIĆ
IDENTIFIKACIJA	F40-F41	GODINA PRVOG UKOPA	1976.
INVENTARNI BROJ	41	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI
<b>TEKST NADGROBNE PLOČE:</b>  JURIČIĆ ANTON * 29. 11. 1896 + 5. 1. 1976  <b>OPIS GROBNE CJELINE:</b> Grobnica sjeverno od crkve, u redu nasuprot grobnicama uz istočni zid groblja. Nadgrobno obilježje je recentna kamena stela obitelji JURIČIĆ. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima i unutrašnjost polja djelomično prekriveno kamenom frakcijom, a ispred stele polje prekriva manja kamena ploča.			
<b>VALORIZACIJA</b>		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	
		VIŠA AMBIJANTALNA VRIJEDNOST	
		AMBIJANTALNA VRIJEDNOST	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X
<b>REŽIM ZAŠTITE</b>		I. KATEGORIJA	
		II. KATEGORIJA	
		III. KATEGORIJA	
		IV. KATEGORIJA	
		V. KATEGORIJA	X
<b>TIPOLOGIJA GROBNICE</b>	<b>U ELEVACIJI</b>	MAUZOLEJ	
		KAPELA	
		EDIKULA	
		HIPOGEJ	
	<b>PODNE</b>	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA	
		TIPA VRT	
		SARKOFAG	
		UGAONA	
		ZIDNA	
<b>TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA</b>	STELA		
	TIPA OLTAR		
	TIPA PORTAL		
	CIPUS		
	OBELISK		
	TIPA UZGLAVLJE	X	
	TIPA NASLON		
	SKULPTURA		
	ZID		
	SARKOFAG		
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
ŽRTVENIK			
<b>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:</b> Recentna grobnica iz 1970-ih. Bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobno obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.			